



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Les Moussaillons de Haddock, en collaboration avec le Musée régional de Rimouski, vous proposent une conférence et un documentaire sur le thème de **Tintin et Nous**. Depuis les années trente, plusieurs générations de lecteurs ont voyagé littéralement avec Tintin, Milou et leurs amis. Nous vous proposons d'explorer comment Hergé a imaginé les rencontres de ses héros de papier et quels sont les liens que les lecteurs et lectrices québécois-es entretiennent avec le globe-trotter bruxellois.

Où : **Au Musée régional de Rimouski**

Quand : **L'après-midi du dimanche 16 février 2020**

Tarifs : **Adultes 7 \$ - Aînés, étudiants et enfants de 5 à 17 ans 5 \$**

**12 h**

En prélude à la présentation de l'événement **Tintin et Nous**, visitez l'exposition **Frette ou Tablette. 400 ans de bières au Québec**. Prendre une bière fait partie de nos habitudes : pour célébrer, décompresser ou socialiser, la bière est de mise. Malgré la place qu'elle occupe dans notre quotidien, la bière a participé, à travers les ans, au développement socio-économique du Québec.

## TINTIN ET NOUS

**14 h**

**Hergé et Tintin à la rencontre du monde et de l'Autre**

**Conférence de madame Andréanne Morin-Dupont, étudiante en histoire de l'UQAR.**



Bien plus qu'une bande dessinée, *Les Aventures de Tintin* ont marqué des générations entières de leur création jusqu'à aujourd'hui. Admirée, mais également critiquée, cette création reste une œuvre surprenante et fascinante. Dénoncés pour racisme et misogynie, les albums de Tintin ont malgré tout fait preuve d'une grande ouverture d'esprit. Ce paradoxe nous mène à examiner la façon dont Hergé a évoqué l'Autre dans son œuvre. Comment cela a-t-il évolué tout au long du XX<sup>e</sup> siècle? Ce siècle que Tintin a vécu intensément.

15 h 15

***Au Québec avec Tintin***

**Documentaire de Jean-Philippe Duval et de Benoit Godbout. Production Echo-Média et Moulinsart SA, 2014.**



Ce film aborde le rapport de plusieurs personnalités québécoises envers ce personnage iconique. Claude Meunier, Michel Tremblay, Denise Bombardier, Christiane Charette, font entre autres partie de celles et ceux qui témoignent devant la caméra. Ce documentaire invite le spectateur à voyager d'un sujet et d'une époque à l'autre à travers un foisonnement d'images, parfois inédites ou méconnues et qui rendent hommage à l'univers d'Hergé. Le documentaire est inspiré du livre du bédéiste Tristan Demers paru chez Hurtubise la même année, *Tintin et le Québec*. Nous vous invitons par la suite à une discussion en direct avec l'idéateur de cette recherche sur la relation particulière entre les Québécois-es et le fameux reporter Tintin, monsieur Christian Proulx.

Au plaisir de vous y rencontrer!

Partenaires de l'événement :



\* Les images extraites des Aventures de Tintin sont la propriété exclusive de Moulinsart SA.

- 30 -

Contact :

Jean-François Lepage

*Les Moussaillons de Haddock*

Courriel : [jeffdest.germain@gmail.com](mailto:jeffdest.germain@gmail.com)

Téléphone : 581 246-7382