Le SOIR
• Rimouski-Neigette • La Mitis • La Matapédia

VOS CIRCULAIRES
CANADIAN TIRE
ET LE RADDAR
%
VOUS ATTENDENT
À L'INTÉRIEUR !
raddar™
CANADIAN TIRE

ZONE CIRCULAIRES

LES ALIMENTS M&M

PAGE 55

Voici le nouveau traversier Rimouski-Forestville

page 5

Photo courtoisie

Nouveau souffle à Bic sur mer page 4

Photo Johanne Fournier

L'Empress fascine toujours autant

pages 6-7

Photo courtoisie Musée de l'Empress of Ireland

Volume 1 | numéro 7 | Le mercredi 18 juin 2025 | 56 pages

La Rimouskoise fêtera son anniversaire en famille

100 ans d'amour célébrés pour Fabiola

La Rimouskoise Fabiola Rodrigue aura 100 ans, le 28 juin. Sa famille a toujours été au cœur de sa vie. Ayant perdu son mari dans la trentaine, elle a dû élever seule ses cinq enfants.

Annie Levasseur

La centenaire est née à Saint-Anaclet dans une famille de 11 enfants. Après son mariage en 1950 avec Marius Martin, le couple a habité à Mont-Lebel pour élever ses cinq enfants, soit Jacinthe, Nicole, Maryse ainsi que les jumeaux Dany et Danielle.

Fabiola Rodrigue entourée de deux de ses enfants, Maryse et Dany Martin. Photo Annie Levasseur

«Nous avons vécu seulement 13 ans ensemble. Mon mari est mort subitement à 37 ans. Ça a été toute une épreuve. La grande noirceur s'est installée dans la maison. Je n'étais plus capable de consoler les enfants. Je leur ai dit que je ne pouvais pas leur redonner leur père, mais que j'allais toujours être là pour eux», dit-elle.

Et la promesse a été tenue. Malgré la tristesse, Fabiola Rodrigue s'est retroussé les manches et a tout fait pour donner une belle vie à ses enfants alors âgés de 4 à 12 ans. La famille a déménagé à Rimouski en 1970.

«J'ai pris des pensionnaires et je faisais de la couture pour joindre les deux bouts. Je ne pouvais pas travailler à l'extérieur, les enfants étaient trop jeunes. J'ai toujours avancé avec confiance. J'ai donné beaucoup pour mes enfants, mais ils me le rendent bien», explique-t-elle.

«Nous ne sentions pas que nous étions moins favorisés que les autres. Il y avait une belle joie de vivre chez nous et de belles valeurs nous étaient transmisses. Maman a toujours été très débrouillarde, elle faisait tout. Chez nous, nous mangions mieux en quantité et en qualité que plusieurs de mes amis plus fortunés», ajoute son fils, Dany Martin.

Grande cuisinière

Malgré son âge avancé, madame Rogrique est complètement autonome. Sa plus grande passion a toujours été de cuisiner. Il y a quelques jours, elle a fait des pâtés à la viande, de la soupe et du pain aux canneberges. Elle fait tout de mémoire, pas question d'utiliser des livres de recettes. La couture a aussi été importante dans sa vie.

«Je faisais la couture pour mes enfants. J'allais dans les boutiques de beaux vêtements et je cousais les vêtements à la mode que je voyais. J'étais fière de mes enfants et je ne voulais pas qu'ils soient différents des autres», souligne-t-elle.

Encore jeune

Pour Fabiola Rodrigue, le fait d'atteindre 100 ans est un beau privilège. «Je me sens encore jeune parce que j'ai toute ma mémoire, toutes mes facultés et je m'occupe de moi. Je me sens bien à travers ma famille et mes voisins. J'aime le monde. J'ai toujours aimé les gens autour de moi et j'ai toujours fait attention pour ne pas leur faire de la peine.»

Le lien avec ses enfants ainsi que ses 7 petits-enfants et ses 13 arrière-petits-enfants est très fort. «J'ai eu la chance que ma mère soit présente pour mes deux enfants. Quand ils étaient malades, elle prenait soin d'eux et elle les faisait cuisiner. Aujourd'hui, ils cuisinent encore. Nous avons retransmis les valeurs familiales de ma mère à nos enfants», indique Maryse Martin.

Madame Rodrigue avec son mari Marius Martin en 1962. Photo Annie Levasseur

Son secret pour se rendre à 100 ans : «Je dors sur un oreiller mémoire», rapporte-t-elle en riant.

Madame Rodrigue ne sait pas du tout ce qui l'attend pour la journée spéciale du 28 juin. Son 14e arrière-petit-enfant doit naître dans les prochaines semaines. Elle aimerait qu'ils partagent la même date d'anniversaire.

Fête nationale signée Lalonde et Garolou à Mont-Joli

Le spectacle de la Fête nationale à portée régionale pour le Bas-Saint-Laurent mettra en vedette le chanteur original du groupe Garolou, Michel Lalonde, ce lundi 23 juin, à Mont-Joli.

Annie Levasseur

Les festivités se dérouleront de 16 h 30 à 22 h à l'Amphithéâtre Desjardins avec les présences du personnage pour enfants Chantois et du magicien Bob Arseneau. Le Club de natation Les Espadons accueillera les spectateurs pour le service de hot-dogs et le bar. Tous les bénéfices et les pourboires iront au financement des activités du club.

La musique s'entamera à 18 h avec le groupe de musique québécoise Attache ta Tuque avec un hommage aux Cowboys fringants, suivi de Michel Lalonde. Le chanteur fera revivre les succès de Garolou qui fête ses 50 ans.

Les gens sur place pourront aussi se procurer La Garolou, une bière blonde produite localement, dont les profits de ces ventes iront aussi aux Espadrons.

D'un bout à l'autre du Bas-Saint-Laurent, 61 célébrations locales de la Fête nationale auront lieu le 23 et le 24 juin. La programmation complète de la Fête nationale est disponible sur le site fetenationale.gouv.qc.ca et à travers les réseaux sociaux.

Le sous-marin ne subira plus l'agression des marées

L'Onondaga prêt à être soulevé

Le sous-marin Onondaga ne mouillera bientôt plus dans le lit du fleuve. Dès cet automne, il sera soulevé et sorti de l'eau pour reposer sur des massifs de béton, puis remblayé. Un nouvel aménagement permettra également de l'observer sous de nouveaux angles.

Johanne Fournier

La gigantesque structure du Site historique maritime de la Pointe-au-Père de Rimouski ne subira donc plus l'agression des marées.

Le soulèvement se fera à l'automne et les opérations seront finalisées pour la saison 2026. Les travaux préparatoires, qui étaient en cours depuis octobre, sont arrêtés depuis le 7 juin, afin d'offrir les visites dans le ventre du mastodonte. Ils reprendront le 25 août.

Les travaux sont évalués à 5 M$, dont 3,25 M$ sont déboursés par le Site historique. Le reste du financement est assumé par Développement économique Canada et la Ville de Rimouski.

Plusieurs se souviennent encore de mésaventures survenues en 2009 lors de l'aménagement du sous-marin sur le Site historique de la Pointe-au-Père. Par conséquent, l'Onondaga n'avait pas été installé à l'endroit précis où il avait été prévu.

Le sous-marin Onondaga sera soulevé et sorti de l'eau. Photo Johanne Fournier

Développer des expériences

« Il ne changera pas d'emplacement, mais il va être soulevé d'environ 3 mètres en avant et 4 mètres à l'arrière pour être mis au niveau. L'objectif premier est de le protéger. On va pouvoir développer différentes expériences grâce à son soulèvement », lance la directrice générale du Site historique, Hélène Théberge.

Un enrochement a été fait autour du navire pour assurer la sécurité du chantier. En prévision de son soulèvement, des étriers ont été fabriqués en atelier pendant l'hiver pour être ensuite placés contre le sous-marin. Cela permettra de soulever le sous-marin et de protéger la coque pendant le soulèvement.

Des élévateurs hydrauliques seront placés sous les quatre étriers qui se trouvent dans les zones où le sous-marin est le plus solide.

Les arcades enfin autorisées

Le processus est officiellement complété. Le conseil municipal de Rimouski a adopté le règlement final pour permettre le retour des jeux d'arcades dans un établissement licencié sur son territoire.

Alexandre D'Astous

« C'est réglé. Les arcades sont maintenant permises au Salon de quilles Vézina », indique le maire de Rimouski, Guy Caron, qui rappelle qu'il n'y a pas eu de questions ou d'inquiétude pendant l'assemblée publique de consultation sur le projet.

Le promoteur, Frédéric Vézina, souhaite ouvrir son centre d'amusement familial alliant les quilles et les jeux d'arcades en juillet. « C'est la nouvelle tendance. Plusieurs salons de quilles ont ajouté des jeux d'arcades à leur offre et personne ne regrette ce choix. Je ne vois pas pourquoi ce serait différent à Rimouski », précise l'homme d'affaires.

Rappelons que les arcades étaient interdites sur le territoire de Rimouski depuis le printemps 2000.

En janvier dernier, Le Soir révélait que le Salon de quilles Vézina voulait ramener les arcades à Rimouski en investissant 1 M$ dans un agrandissement de 4 000 pieds carrés comprenant une salle de jeux et quatre allées de mini quilles.

Le Salon de quilles Vézina souhaite augmenter la capacité de son permis de bar et de son permis accessoire dans le cadre de son projet d'ajouter des jeux d'arcades à ses activités. Une demande en ce sens a été soumise à la Régie des alcools, des courses et des jeux.

L'échéancier est respecté à Mont-Joli

Les travaux en cours sur le boulevard Jacques-Cartier et l'avenue Benoit-Quimper avancent selon l'échéancier établi, confirme la Ville de Mont-Joli.

Olivier Therriault

La fin des travaux lourds comme l'excavation devrait s'effectuer pour la mi-juillet. Au retour du congé de la construction, les interventions se poursuivront avec l'aménagement des bordures et des trottoirs. Les travaux de finition, incluant la préparation de surface et l'asphaltage, s'entameront pour la fin juillet ou le début août.

En mai dernier, la Ville a lancé cet important chantier de 6,2 M$ alors que les équipes ont entrepris le remplacement des conduites souterraines du réseau d'aqueduc et d'égout dans ces deux artères névralgiques de Mont-Joli.

Le chantier se déroule sous la responsabilité de l'entreprise Action Progex Inc.

Durant toute la durée du chantier, la Ville permet la circulation locale pour accéder aux commerces Les Services Verro et la Cantine Chez Sylvie.

Se refaire une beauté

Sur le boulevard Jacques-Cartier, les travaux s'étendent sur une distance de 350 mètres, entre l'avenue Lavoie et la rue Poirier. Sur l'avenue Benoît-Quimper, les conduites ont été remplacées sur une portion de 355 mètres.

« On refait une beauté à ce secteur, en prévision aussi des nouveaux développements à venir. C'était nécessaire de le faire. On a l'appui du gouvernement du Québec avec des subventions qui vont nous aider à payer une bonne partie de la facture », indique le maire de Mont-Joli, Martin Soucy.

Le propriétaire Éric Fournier ouvre ses portes

Bic sur Mer : l'art de se réinventer

En faisant peau neuve, le terrain de golf du Bic fait aujourd'hui place à Bic sur Mer. Nouvellement devenu la propriété de l'homme d'affaires Éric Fournier, le lieu emblématique, reconnu pour sa vue imprenable sur les îles du Bic, a subi d'importantes transformations et l'ajout de nouvelles installations.

Johanne Fournier
jfournier@lesoir.ca

L'automne dernier, alors qu'il venait tout juste de prendre sa retraite de l'entreprise Moment Factory de Montréal, pour laquelle il était l'un des trois actionnaires, Éric Fournier apprend que le Club de golf du Bic est à vendre, qu'il est techniquement en faillite. « Moi qui ai grandi ici, je trouvais ça triste qu'un terrain de cette qualité, situé dans un site fabuleux, ferme ses portes parce qu'il n'y a plus personne d'intéressé à s'en occuper. Le club de golf du Bic, ça fait partie de mon ADN. Le décor est magnifique! »

Avant d'acheter l'entreprise, il a élaboré une liste de priorités afin d'étudier et de comprendre la situation dans laquelle se trouvait le club de golf. « C'était pour que, le jour où je serais propriétaire, je puisse commencer tout de suite les travaux, explique-t-il. Il ne fallait pas que je me retrouve au printemps avec rien qui ne soit fait. »

Bien qu'il aime le golf, Éric Fournier n'est pas un golfeur. Il préfère jouer au hockey. Jusqu'à l'an dernier, son emploi du temps ne lui permettait pas de jouer au golf. « J'ai eu une carrière hyper exigeante, raconte l'homme d'affaires. J'ai travaillé chez Bombardier et au Cirque du Soleil. Avec les enfants et les déplacements, ça ne rentrait pas dans mon agenda. J'arrivais d'Europe le vendredi, j'étais sur le décalage horaire. Je ne pouvais pas aller jouer au golf le samedi! »

Investissements importants

Éric Fournier s'est porté acquéreur du lieu le 31 octobre au coût de 1 M$. « J'ai accordé des droits de jeu aux anciens actionnaires, précise le nouveau propriétaire de Bic sur Mer. Ils ont des rabais de jeu et des gratuités. Comme autre condition d'achat, il y a une promesse d'investissement de 1,2 M$. Cette promesse était sur cinq ans et je l'ai remplie en un an. Ils voulaient s'assurer que j'allais entretenir le site et le garder en bon état. »

Fournier a notamment fait construire un bâtiment qui accueillera une cantine avec service de bar et autres services aux golfeurs. « Ça vient ajouter à la qualité de l'expérience et à la personnalité du lieu. ». L'intérieur du Club House a aussi été rafraîchi, le mobilier a été changé et la boutique y a déménagé.

Le nouveau propriétaire de Bic sur Mer, Éric Fournier. Photo Johanne Fournier

Les golfeurs sont maintenant bienvenus à Bic sur Mer. Photo Johanne Fournier

Le Club de golf du Bic a été fondé en 1932. À l'origine, le parcours était de 9 trous. En 1962, on y a ajouté 9 autres trous. Ces dernières années, il se jouait autour de 18 000 rondes par saison. Éric Fournier a pour objectif d'atteindre 23 000 rondes. « Je veux attirer de nouveaux golfeurs et des touristes. »

Nouveau pro et nouveau chef

Le nouveau professionnel de Bic sur Mer est Martin Landry de Rimouski, pour qui le terrain n'a plus de secret, puisqu'il s'est initié à ce sport à cet endroit à l'âge de 10 ans. Après avoir œuvré au Club de golf La Vallée du Richelieu en Montérégie, M. Landry fait un retour dans son *alma mater*.

Le chef Adrian Pastor a conçu l'offre alimentaire basée sur des produits provenant de la région. L'approvisionnement se fera notamment chez Florent charcuteries artisanales, une nouvelle boutique qui ouvrira bientôt ses portes au centre-ville de Rimouski. Le propriétaire est l'ancien chef de l'Auberge du Mange-Grenouille, Antoine Landry.

Une place pour les arts

Pour l'homme d'affaires, un club de golf est un lieu de contemplation. Lui et sa conjointe, Carole Deniger, ont donc décidé d'ajouter des œuvres d'art sur le terrain. C'est la raison pour laquelle on peut faire la rencontre de la sculpture d'un jeune orignal. Il s'agit d'une œuvre de l'artiste Ludovic Boney de Lévis.

Autre première pour le terrain de golf. Le spectacle *Kàsalà et poutine* sera offert le 26 juillet sur le terrain de pratique dans le cadre des Concerts aux îles du Bic. Pour Éric Fournier, le site rappelle un véritable amphithéâtre, qui propose une vue imprenable sur le fleuve et le parc national du Bic. Le coucher de soleil ajoutera au spectacle, imagine l'homme d'affaires.

Le chef Adrian Pastor Photo Johanne Fournier

La traverse est relancée

L'entrepreneur rimouskois, Louis-Olivier Carré, des Entreprises Rilec. Photo courtoisie

L'entrepreneur rimouskois, Louis-Olivier Carré, des Entreprises Rilec, présente un projet de relance de la traverse Rimouski-Forestville.

Dominique Fortier

Depuis 2022, les Rimouskois et les Forestvillois sont orphelins de transport maritime depuis l'arrêt des opérations du CNM Évolution, propriété de feu Hilaire Journault. Jusqu'à maintenant, les tentatives de relance du service ont été en vain.

C'est à ce moment que Rilec entre en jeu. Ayant repris l'entreprise de son père depuis maintenant 21 ans, Louis-Olivier Carré est un acteur de premier plan en ce qui a trait à la traverse Rimouski-Forestville. « À partir de la mise en service du CNM Évolution en 1997 jusqu'en 2022, c'est notre entreprise qui a toujours réalisé les travaux et interventions sur le navire. Nous avions alors évalué de multiples scénarios pour sa remise en service jusqu'à ce qu'on en vienne à la conclusion qu'un transfert d'entreprise devait être fait. »

Une entente verbale était même survenue avec Hilaire Journault pour la reprise du navire, mais suite à son décès, les choses ont changé. « Nous avons poussé nos analyses et nous en sommes venus à la conclusion que la meilleure solution était de se tourner vers un autre bateau pour relancer la traverse. »

Après une séance de magasinage, Louis-Olivier Carré s'est rendu en Europe pour réserver un navire qui a la capacité d'accueil de 300 passagers et 90 véhicules. Pour l'instant, le navire est réservé, mais comme le mentionne le propriétaire de Rilec, « il est minuit moins une, parce que la réservation a une date d'échéance. »

Service essentiel à la population

Considérant que la traverse représente un service essentiel à offrir à la population, Louis-Olivier Carré a déposé un projet au ministère des Transports pour une aide financière de 7 millions de dollars plus un montant de 1,9 million en taxes non remboursables. « La première mouture de notre projet a été rejetée, mais la porte n'est pas fermée. On doit maintenant revenir avec le projet sous une autre forme. Ce qu'on souhaite, c'est que le gouvernement considère que Rimouski est la capitale régionale et que ça n'a pas de bon sens de ne pas avoir de traverse. »

Le projet a déjà reçu l'appui de la MRC de la Haute-Côte-Nord et de la Ville de Forestville. La Ville de Rimouski est aussi en faveur du projet.

Des cônes sur Industrielle-et-Commerciale

Les automobilistes doivent véritablement prendre leur mal en patience ces jours-ci à Rimouski.

Olivier Therriault

Alors qu'ils composent déjà avec de nombreux chantiers un peu partout sur le territoire, le ministère des Transports et de la Mobilité durable poursuit des travaux de réfection sur la montée Industrielle-et-Commerciale pour une durée prévue de quatre semaines.

Les interventions toucheront la portion comprise entre le boulevard Arthur-Buies Est et la 2e Rue Est, ainsi que le secteur situé au sud du boulevard Arthur-Buies Est.

Pour la première semaine, les travaux se réaliseront en soirée et durant la nuit, de 18 h à 6 h. Par la suite, ils auront lieu de jour, du lundi au jeudi entre 6 h et 18 h, et le vendredi de 6 h à 15 h.

Une voie par direction

Pendant toute la durée du chantier, la circulation sur la montée Industrielle-et-Commerciale s'effectuera à une voie par direction dans la zone des travaux.

Des piliers de l'institution ont remonté le temps

Musée de l'Empress : 25 ans d'histoire

L'année 2025 marque le 25e anniversaire de la construction du Musée Empress of Ireland de Pointe-au-Père.

Johanne Fournier

Des piliers de l'histoire du Musée ont remonté le temps pour raconter les moments marquants du projet, le 12 juin dernier, lors d'un cocktail qui a réuni plusieurs invités au Hangar 14.

Le premier à avoir été invité à prendre la parole a été Donald Tremblay, membre fondateur de l'organisme. Avec une mémoire phénoménale, ce pionnier du Musée Empress of Ireland a relaté les tout débuts du projet, alors que l'épave gisait dans les profondeurs du fleuve Saint-Laurent depuis plus de 50 ans et que personne ne savait exactement où elle se situait. Au début des années 1980, alors que l'épave est localisée au large de Sainte-Luce, de braves plongeurs ramènent à la surface plusieurs objets du transatlantique, qui a été le tombeau de 1012 passagers et membres d'équipage en 1914.

Trouver une place aux objets

«Il fallait trouver une place pour ces objets, a raconté M. Tremblay. Dans ma tête, la meilleure place était ici [le Site historique maritime de la Pointe-au-Père] parce que c'est un lieu maritime. C'était la première station de pilotage au Canada.» En 1982, l'organisme, qui est alors connu sous le nom de Musée de la mer, s'associe à Parcs Canada, propriétaire et gestionnaire du lieu. «Avec les pièces qu'on avait, on a monté un petit musée», a-t-il mentionné.

Dans un premier temps, il est modestement installé dans la maison de l'ingénieur. «Le premier été, on a eu beaucoup de visiteurs, se souvient M. Tremblay. Ça nous a encouragés.» Par la suite, le musée déménage dans la maison du gardien de phare pour y demeurer jusqu'en 1988.

«Après, il y a eu la grande bâtisse qu'est maintenant le Musée Empress of Ireland, qui attire 80 000 visiteurs par année, le Hangar 14 et le sous-marin, avec lequel on a eu bien de la misère au début», a-t-il relaté. Donald Tremblay s'est dit extrêmement fier d'avoir été un témoin privilégié de l'évolution du projet. «Et je sais que ce n'est pas fini! L'équipe a encore beaucoup d'idées.»

Paul Gagné a été l'un des premiers à croire financièrement au projet. À la fin des années 1990, ce gestionnaire de Développement économique Canada a accompagné l'équipe dans le financement du Musée. «Il y avait une bonne équipe, qui avait des liens avec Parcs Canada, a-t-il justifié. Le phare et le Musée Empress of Ireland, tout ça se tenait. Il y avait beaucoup d'originalité dans le projet. On a pensé que la clientèle touristique serait intéressée. Puis, le plan d'affaires était adéquat.»

À la barre pendant 32 ans

Celui qui a été présenté comme le chef d'équipe a été invité à monter sur scène. L'ancien directeur général du Musée, Serge Guay, a d'abord fait le récit des premières propositions de Donald Tremblay. «Il est arrivé avec une maquette. Il voulait faire un simulateur de naufrage. Son idée était d'embarquer 14 personnes dans une espèce de conteneur, une copie d'une cabine de passager de l'Empress. Tout ça se mettait à basculer pendant 14 minutes. On est parti avec cette idée-là et c'est comme ça qu'on a développé le premier projet.»

Guay et son équipage se sont mis à la tâche pour trouver un concept nouveau et exceptionnel. «On savait que l'histoire de l'Empress touchait les gens», a indiqué l'ancien dirigeant de l'organisme. C'est ainsi qu'aux alentours de 1995, une analyse a été commandée. Les consultants leur ont alors proposé une projection en 3D afin de faire revivre le dernier voyage du paquebot transatlantique, en partant de Québec jusqu'à Sainte-Luce, sans faire vivre le naufrage.

Le télégraphe est le dernier artefact qui s'ajoute à la collection du Musée Empress of Ireland. Photo Johanne Fournier

«C'est avec ce projet qu'on a réussi à trouver le financement et que le Musée a pu être réalisé avec, comme principales attractions, le spectacle en 3D et la salle d'exposition», a-t-il indiqué. En 2017, l'achalandage étant en croissance, le Musée a été agrandi. Après 32 ans à la barre de l'établissement, Serge Guay a pris sa retraite en décembre 2021.

L'architecte et le principal donateur

L'architecte qui a élaboré les plans du Musée faisait aussi partie des invités d'honneur de l'événement célébrant le 25e anniversaire. Le design, avec la reproduction des cheminées penchées évoquant le navire en train de couler, ne faisait pas l'unanimité. Quoi qu'il en soit, Richard Goulet est allé de l'avant avec ses plans. À l'époque, le projet avait coûté 700 000 $, à part l'exposition. «Aujourd'hui, ce serait trois fois plus», estime-t-il. L'architecte de Québec a avoué qu'il s'agissait du projet dont il était le plus fier.

Le dernier à avoir pris la parole a été le plongeur Joël Dionne. Avec plus de 50 objets provenant de l'épave et qu'il a remis au Musée, dont une trentaine sont exposés, il est l'un des principaux donateurs. Avant que l'épave de l'Empress of Ireland ne soit protégée à titre de bien culturel en 1999, celui qui a fait environ 175 plongées sur l'épave a raconté comment il était facile, à l'époque, de remonter des pièces.

Le maître de cérémonie était Albéric Gallant, qui a incarné pendant une dizaine d'années le personnage du capitaine de l'Empress of Ireland, Henry George Kendall.

Serge Guay Photo courtoisie Jonathan Robert

Le Musée Empress of Ireland célèbre ses 25 ans. Photo Johanne Fournier

Artefact dévoilé

Le dévoilement d'un nouvel artefact a été un moment fort de la cérémonie du jeudi 12 juin, qui visait à célébrer le 25e anniversaire du Musée Empress of Ireland. Il s'agit du télégraphe du funeste paquebot, qui avait été remonté à la surface le 17 août 1975 par Ron Stopani, un plongeur de Las Vegas.

Johanne Fournier

Il y a trois ans, la famille Zeller des États-Unis est venue au Musée porter plusieurs objets qui avaient appartenu au paternel. Les membres de la famille avaient aussi apporté plusieurs documents qui décrivaient comment leur père organisait ses plongées.

«Ils avaient plusieurs photos et diapositives de différentes plongées qui avaient été faites au fil des années à Sainte-Luce et à Pointe-au-Père, a raconté la directrice générale de l'institution muséale, Hélène Théberge. Parmi ces documents, il y avait une photo du plongeur Ron Stopani, qui venait de repêcher l'appareil télégraphique. On avait aussi une lettre écrite de la main de M. Zeller, qui disait à M. Stopani, comment c'était un objet important de l'Empress et qu'il devrait être bien conservé. Puis, la famille Zeller nous a dit que M. Stopani était encore vivant.»

L'équipe du Musée en a alors parlé à l'historien David St-Pierre qui a entrepris des recherches. Celles-ci ont duré plusieurs mois. «Un jour, il reçoit un appel de M. Stopani, qui lui dit qu'il souhaiterait laisser l'objet au Musée Empress of Ireland», a précisé Mme Théberge.

Le télégraphe

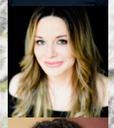
Il y a donc 50 ans que le télégraphe a été extirpé de l'épave. Après avoir reposé dans les abysses du Saint-Laurent pendant 61 ans, il n'est pas trop détérioré. «Ce qui est exceptionnel, c'est que c'est cet appareil qui a reçu le dernier message avant la perte de courant et qui disait que l'Eureka et le Lady Evelyn étaient en route pour venir secourir les naufragés», a mentionné la muséologue Roxanne Julien-Friolet.

Le précieux objet fera l'objet d'une restauration pour éventuellement l'exposer au Musée. Aujourd'hui âgé de 81 ans, Ron Stopani a promis à l'équipe du Musée qu'il lui ferait parvenir plusieurs autres artefacts de l'Empress qu'il a en sa possession.

La muséologue du Site historique maritime de la Pointe-au-Père, Roxane Julien-Friolet et la directrice générale, Hélène Théberge. Photo courtoisie

CLAC Présente

25e édition



Thés littéraires

Vivez l'expérience littérature et nature aux Jardins de Métis

21 JUIN
NUNAAPIGA
Dans le cadre de la Journée nationale des peuples autochtones

13 JUILLET
ÉRIC CHACOUR
Animation: Marie-Hélène Voyer
Musique: Jean Humpich

17 AOÛT
THOMAS HELLMAN

24 AOÛT
NATHALIE PLAAT ET MARIE-ÈVE COTTON
Musique: Émile Quimper-Bouchard
En collaboration avec le Salon du livre de Rimouski

31 AOÛT
YARA EL GHADBAN ET MELIKAH ABDELMOUMEN
Animation: Annie Landreville

14 SEPTEMBRE
ÉLISE TURCOTTE ET LOUISE BOMBARDIER
Animation: Annie Landreville
Musique: Lydia Clapperton

Admission générale 28$| membre 23$
Étudiant.e 15$

Tous les Thés littéraires ont lieu à 16h. Le prix d'admission inclut un thé glacé et le billet donne accès gratuitement aux Jardins de Métis à partir de 15h.

Informations
418-775-2764
clac-mitis.org
Facebook.com/clac-mitis

Billetterie
lepointdevente.com/clac

© Luce Dumont

Des vols de cuivre dans l'Est-du-Québec

Le cuivre est un métal très prisé des voleurs. Photo Istock – Factoryth

Des vols de cuivre ont été perpétrés sur des fils de réseaux téléphoniques un peu partout dans l'Est-du-Québec provoquant une interruption de services pour plusieurs résidents de l'endroit.

Dominique Fortier

La Sûreté du Québec confirme que de nombreux vols de métaux, plus particulièrement sous forme de câbles, qui sont survenus au cours des dernières semaines dans les MRC de La Matanie, La Matapédia, La Mitis et Rimouski-Neigette.

Le porte-parole de la SQ, Frédéric Deshaies explique que de nombreux cas ont été signalés aux autorités. « Des enquêtes sont en cours dans ce dossier, mais aucune arrestation n'a encore été effectuée. »

C'est notamment le cas à Saint-Léandre où des résidents des 9e et 10e rangs sont privés de services. « On n'a plus d'internet, de télévision, ni de téléphone fixe. Ça pourrait prendre jusqu'à une semaine avant que le service soit rétabli. »

Dans certains secteurs ruraux, cette situation occasionne bien des inquiétudes, particulièrement dans les endroits où le réseau cellulaire est anémique.

Phénomène à l'échelle nationale

La porte-parole de Telus pour l'Est-du-Québec, Jacinthe Beaulieu, est bien au fait de la situation.

« C'est un phénomène qu'on observe à l'échelle nationale. Lorsque ça arrive, on déploie nos équipes sur le terrain pour essayer de réparer le tout le plus rapidement possible. Nous remercions d'ailleurs nos clients pour leur patience. C'est une situation qui est malheureusement hors de notre contrôle », indique madame Beaulieu.

Circulation de fausse monnaie signalée

La Sûreté du Québec met en garde la population et les commerçants qu'une circulation de fausse monnaie a été récemment signalée dans l'Est-du-Québec. Selon le corps policier, ces faux billets peuvent être difficiles à repérer à première vue. Ils peuvent être identifiés via des éléments de sécurité comme la bande holographique, le filigrane ou la texture du papier. La SQ invite aussi à comparer les billets suspects avec un billet authentique du même montant. En cas de doute, un commerçant peut refuser le billet. (OT)

Seringues souillées retrouvées

Des seringues souillées ont été retrouvées dans le bloc sanitaire d'un parc de Sainte-Anne-des-Monts, la semaine dernière, mettant en lumière le phénomène d'itinérance touristique au Bas-Saint-Laurent et en Gaspésie durant la saison estivale. Ce sont des employés d'entretien qui ont fait cette découverte. Ils ont disposé de façon sécuritaire. «Il se peut qu'il y ait des personnes de l'extérieur qui débarquent ici et consomment par intraveineuses dans les parcs», souligne le Groupe d'action sociale et psychiatrique des Monts. (DF)

Décès d'Adrien Allard à Causapscal

Denis Desrosiers accusé 46 ans plus tard

Denis Desrosiers, 69 ans, a officiellement comparu au palais de justice d'Amqui pour faire face à cinq chefs d'accusation en lien avec une altercation, survenue le 10 février 1979 vers 19 h 15 à Causapscal, ayant conduit au décès d'Adrien Allard.

Alexandre D'Astous

Pour le moment, Desrosiers n'est pas accusé de meurtre.

Il fait face à des accusations d'introduction par effraction, d'avoir porté une cagoule dans l'intention de commettre un acte criminel, de voies de fait, de vol, d'utilisation illégale d'une arme à feu, soit une carabine de calibre 30-30 et de possession d'une arme à feu dans un dessein dangereux.

Me Claudie Gallant Bergeron a comparu pour l'accusé. Elle a reçu la preuve du ministère public.

Les dossiers ont été reportés pour orientation/déclaration, c'est-à-dire pour l'enregistrement d'un plaidoyer, au 26 août à Amqui.

Denis Desrosiers, accusé concernant le décès d'Adrien Allard. Image Facebook

En février dernier, la Sûreté du Québec confirmait avoir arrêté Denis Desrosiers relativement au meurtre d'Adrien Allard. Il demeure en liberté pour la suite des procédures.

Cagoulés et armés

Le 10 février 1979, vers 19 h 15, deux individus vêtus d'habits de motoneige et cagoulés se sont présentés à la résidence des frères Adrien et André Allard, à Causapscal, en possession d'armes à feu. Lors de l'évènement, les frères se sont défendus et Adrien Allard, âgé de 59 ans, est décédé de ses blessures.

De l'ADN recueilli à l'époque, combiné à la technologie et au travail d'aujourd'hui, a permis aux enquêteurs de procéder à l'arrestation de Desrosiers et ultimement pouvoir porter des accusations contre lui. Il avait 22 ans au moments des faits.

L'enquête policière se poursuit puisqu'il y aurait une autre personne impliquée dans cette invasion de domicile.

Roussel plaiderait coupable

L'enseignant en arts martiaux, Éric Roussel, qui a notamment dirigé l'équipe de kickboxing Team Shark à Rimouski, devrait plaider coupable, le 2 septembre prochain, de s'être livré à des voies de fait contre une femme entre le 1er avril 2023 et le 29 février 2024 à Rivière-du-Loup.

Alexandre D'Astous

Une date de procès devait être fixée, le 9 juin, au palais de justice de Rivière-du-Loup, mais les parties ont plutôt demandé le report du dossier pour en disposer. La façon de disposer d'un dossier avant le procès est de plaider coupable.

Souvent, le plaidoyer de culpabilité est suivi d'une suggestion commune de sentence des deux parties. Lorsque ce n'est pas le cas, des observations sur la peine ont lieu.

Précisons également que tant qu'un accusé n'a pas été déclaré coupable par un juge, il a toujours le droit de changer d'idées, même si les dossiers sont annoncés pour disposer.

Il aurait étranglé la victime

Le résident de Mont-Joli et ancien propriétaire du Pub La Grande Ourse au Château Landry de Mont-Joli est aussi accusé de s'être porté à des voies de fait contre la même plaignante en l'étranglant, le 21 novembre 2023.

Il est également accusé d'avoir agi à l'égard de la plaignante dans l'intention de la harceler entre le 1er avril 2023 et le 22 juin 2024, à Rivière-du-Loup et à Mont-Joli.

Roussel a initialement enregistré un plaidoyer de non-culpabilité le 18 novembre 2024 au palais de justice de Rivière-du-Loup. Il a opté pour un procès devant un juge seul, sans jury.

Retour d'un palais de justice dans sa ville

Le maire de Mont-Joli ne perd pas espoir

S'il demeure confiant pour le retour d'un palais de justice dans sa ville, le maire de Mont-Joli, Martin Soucy, se dit conscient que ce ne sera pas chose facile en raison du financement. Il assure qu'il va tout faire pour que la mesure temporaire en cours ne devienne pas permanente.

Alexandre D'Astous

«On poursuit les discussions avec le ministre, autant la Ville que la MRC de la Mitis. Il y a toujours une volonté de maintenir un point de service à Mont-Joli, mais on va se dire la vérité, l'argent n'est pas au rendez-vous. Par contre, nous sommes à élaborer des solutions gagnant-gagnant entre la Ville, la MRC et le gouvernement du Québec. C'est un dossier qui va demander encore quelques mois de travail. Nous avons demandé une rencontre en personnes avec le ministre que nous espérons avant la Saint-Jean-Baptiste pour vraiment identifier les besoins du ministère», affirme monsieur Soucy.

L'objectif de cette rencontre serait de connaître les besoins du ministère en termes de bâtiment afin de pouvoir évaluer les coûts pour une bâtisse neuve, l'option privilégiée par la Ville et la MRC.

Savoir quels sont les besoins

«Nous avons soumis au gouvernement que la MRC et la Ville pourraient être propriétaires de l'immeuble. C'est là-dessus qu'on veut tabler, mais il faut au moins savoir quels sont les besoins pour pouvoir les chiffrer. Est-ce un projet de 15, 20 ou 5 M$? Si c'est 30 ou 40 M$, le gouvernement n'aura pas les moyens et la Ville et la MRC non plus. Si on parle d'un projet autour d'une dizaine de millions, c'est faisable. On ne lance pas la serviette parce qu'il y a trois ministres consécutifs qui ont mentionné que le palais de justice était nécessaire à Mont-Joli. On fait face présentement à une mesure temporaire. On va s'organiser pour que la mesure temporaire ne devienne pas permanente», précise le maire de Mont-Joli.

Le palais de justice de Mont-Joli était situé dans le même édifice que l'hôtel de ville. Photo Alexandre D'Astous

Depuis le 3 février dernier, les activités du palais de justice de Mont-Joli ont été transférées de manière temporaire à Rimouski. Or, le temporaire semble vouloir devenir permanent, du moins dans les opérations quotidiennes de la chambre criminelle.

Marquis de nouveau accusé

Faisant déjà face à sept chefs d'accusation de voyeurisme, Stéphane Marquis, 47 ans de Saint-Anaclet-de-Lessard, fait face à deux nouvelles accusations en semblable matière. Il a plaidé non coupable à l'ensemble des dossiers.

Alexandre D'Astous

La procureure de la Couronne, Me Frédérique Audet, a demandé le report des dossiers, le 27 juin, au palais de justice de Rimouski. «Nous avons eu des discussions avec la défense. Le ministère public doit faire certaines vérifications afin de s'assurer que la preuve soit complète», a-t-elle indiqué à la juge Annick Boivin.

Une date de procès devrait être fixée le 27 juin.

Au départ, Marquis était accusé d'avoir observé et/ou produit un enregistrement visuel de quatre femmes alors qu'elles se trouvaient dans un lieu où l'on peut s'attendre à ce qu'une personne soit nue.

Les événements se seraient produits à Saint-Anaclet-de-Lessard et à Rimouski entre le 1er novembre 2023 et le 1er juillet 2024.

Flânage et harcèlement criminel

On reproche également à Stéphane Marquis d'avoir flâné et/ou rôdé dans la nuit sur la propriété d'autrui, près de deux maisons et de s'être commis à du harcèlement criminel envers une cinquième femme.

La dénonciation stipule que l'accusé aurait soit suivi cette femme, communiqué de façon répétée avec elle, cerné ou surveillé un lieu où elle réside ou travaille, ou se serait comporté de manière menaçante envers elle.

Marquis demeure en liberté sous condition pendant le processus judiciaire. L'accusé a changé d'avocate. Me Caroline Bérubé remplace Me Jacinthe Maurice, qui avait comparu dans les dossiers initiaux.

CHRONIQUE

par **ROBIN LEBEL**

Alcool au volant : et si on changeait d'approche ?

Les campagnes de prévention sur l'alcool au volant semblent avoir atteint un plateau au Québec. Photo courtoisie

Radio-Canada publiait récemment un dossier étoffé sur l'alcool au volant. Un sujet connu, archiconnu même, mais qui mérite qu'on s'y attarde encore, car il révèle une chose troublante : les campagnes de prévention ont atteint un plateau.

Les statistiques parlent d'elles-mêmes. Malgré les efforts constants de sensibilisation et les contrôles policiers, les résultats ne bougent plus. Le pourcentage de conducteurs interceptés avec un taux d'alcool supérieur à la limite permise reste désespérément stable. D'une année à l'autre, les chiffres ne varient pas. Le phénomène semble avoir atteint un point de saturation.

Des pistes de solution sont évoquées : durcir les sanctions, imposer des amendes plus salées, retirer le permis de conduire plus longtemps, emprisonner les contrevenants dès la première offense, ou encore abaisser la limite d'alcool permise à 0,05 mg/100 ml de sang, avec des sanctions administratives progressives.

Mais, soyons honnêtes : est-ce que tout cela changerait vraiment la donne ? Personnellement, je n'en suis pas convaincu. Peut-être est-il temps de poser un autre regard sur la situation, de prendre un pas de recul et de se demander : où en sommes-nous, collectivement, par rapport à la consommation d'alcool et à la conduite ?

En région, les bars ont presque disparu, à l'exception de quelques irréductibles. Les grands brasseurs ont adapté leur stratégie. La bière se vend désormais en épicerie et au dépanneur. Quant à la SAQ, elle constate un recul de ses ventes, notamment en raison de prix qui refroidissent de plus en plus de consommateurs. L'alcool est désormais consommé majoritairement à la maison.

Et pourtant, les accidents liés à l'alcool au volant ne diminuent pas. Pourquoi ? Parce que les personnes impliquées dépassent souvent, et de loin, la limite légale. On ne parle pas ici de quelqu'un à 0,09, mais bien à 0,16 ou 0,24. Des gens qui, clairement, ne prennent pas le volant par méconnaissance des lois ou par accident.

Alors quoi ? Plus de lois ? Plus de messages chocs ? Encore plus de répression ? Ce n'est plus suffisant. On est rendus là.

On est humains

Faut-il interdire la vente d'alcool ? Fermer les restaurants ? Empêcher les voitures de circuler après 20 h ? On a déjà tenté la prohibition dans les années 30. On sait comment ça s'est terminé. Ces idées sont absurdes, irréalistes, et surtout, elles porteraient atteinte à ce qu'il nous reste de liberté.

La vérité, c'est qu'on est humains. Et en tant qu'humains, on cherche aussi le plaisir. On prend des risques, parfois inconsciemment, parfois délibérément. L'État ne peut pas tout contrôler, tout empêcher. Il faut l'accepter.

Et si, plutôt que d'empiler les lois, on pensait autrement ? Et si on investissait enfin massivement dans le transport collectif, même en région ? Des navettes locales, des taxis communautaires, des solutions adaptées aux réalités de terrain. Bref, faciliter les déplacements sécuritaires, à portée de main.

Je vous entends déjà : « On n'est pas habitués à ça. » Justement. On s'est tellement habitués à voter des lois et à produire des campagnes de sensibilisation qu'on ne se demande même plus si elles sont encore efficaces. Et pourtant, comme le disait si bien Einstein : *la folie, c'est de faire toujours la même chose en espérant un résultat différent*.

En attendant, on écoute les lignes ouvertes. On s'indigne. On refait le monde le temps d'un appel. Puis on raccroche. Et rien ne change.

Le stationnement au centre-ville de Rimouski pose encore problème

«Trappe à contraventions» dénoncée

Le stationnement sur la rue Saint-Germain Ouest, au centre-ville de Rimouski, constitue un véritable fléau pour de nombreux commerçants qui ont choisi d'y installer leur entreprise.

Véronique Bossé

Alors que tous les commerçants questionnés à ce sujet par Le Soir abondent dans le même sens, aucun d'entre eux ne souhaite s'exprimer publiquement, par crainte de représailles envers leur magasin et parfois même, envers leur personne.

Les commerçants rencontrés sont pour la plupart d'accord que le stationnement payant a sa place au centre-ville, pour des raisons semblables à celles évoquées par le maire de Rimouski, Guy Caron. Le stationnement gratuit aurait pour effet de diminuer les cases disponibles aux clients des commerces avec les étudiants de l'Institut maritime du Québec, du Cégep ou encore des employés de l'Hôpital régional à proximité.

Une partie de la rue St-Germain Ouest, au centre-ville de Rimouski. Photo Véronique Bossé

Ce que proposent les marchands, ce serait plutôt d'accorder une période de grâce de 90 minutes, à la place de celle de 15 minutes, présentement instaurée.

Les commerçants rencontrés désignent aussi qu'un manque d'affichage des consignes de paiement des stationnements pose un problème. Un de ceux-ci rapporte d'ailleurs qu'il demande à ses clients s'ils ont payé leur stationnement quand ils rentrent dans son magasin. Si ce n'est pas le cas, il lui arrive de le payer à leur place.

«Quelqu'un qui ne vient pas d'ici n'a aucune indication qu'il doit aller à l'horodateur pour payer. On dirait une trappe à contraventions.»

Tickets à 82$

D'autres dénoncent le prix exigé pour un billet d'infraction. «Les *tickets* à 82$, lorsque tu en reçois un, tu ne veux pas en avoir d'autres. J'ai des clients qui en ont reçu et qui ne viennent plus pour cette raison.»

L'arrivée de Costco, prévue en août, inquiète aussi beaucoup, par rapport au stationnement. «Les gens de l'extérieur vont aller au Costco et ils pourront s'y stationner gratuitement, mais nous, on n'a pas accès à ça.»

Fête nationale du Québec

À la nôtre!

Chantons ensemble notre amour du Québec!

Le 24 juin, partout au Québec, nous célébrons avec fierté notre identité, notre culture et notre histoire. Cette journée est l'occasion parfaite de nous rassembler, de chanter, de danser et de rappeler tout ce qui fait la richesse de notre nation. De notre langue unique à notre créativité foisonnante, en passant par notre résilience et notre solidarité, nous avons de quoi être fiers de notre identité! Nos artistes, auteurs, poétesses, cinéastes, artisans et musiciennes façonnent un Québec vibrant et inspirant, où la culture occupe une place essentielle.

Commémoration des 50 ans de *Gens du pays*.

En 2025, la fête nationale revêt une signification toute spéciale, car nous soulignons le 50e anniversaire de la première prestation publique de *Gens du pays*, une chanson emblématique écrite par Gilles Vigneault en collaboration avec le compositeur Gaston Rochon.

Le 24 juin 1975, sur le mont Royal, Gilles Vigneault, Louise Forestier et Yvon Deschamps l'interprétaient pour la première fois devant une foule enthousiaste. Depuis, cette chanson est devenue un véritable hymne du Québec! D'abord associée à la fête nationale, elle est chantée depuis des décennies lors des anniversaires de naissance, avec des paroles adaptées au nom de la personne célébrée.

Que ce soit autour d'un feu de joie, lors d'un grand spectacle en plein air ou en toute intimité avec des proches sur un balcon ou dans une cour arrière, profitons de cette fête pour célébrer notre belle province.

Renseignez-vous dès maintenant sur les festivités prévues près de chez vous et venez célébrer cet évènement qui nous unit – bonne fête nationale!

Fête Nationale Photo courtoisie

5 chansons qui ont fait vibrer le Québec

Photo courtoisie

En 2025, dans le cadre des célébrations de la fête nationale du Québec, on commémore les 50 ans de la toute première prestation publique de la chanson rassembleuse *Gens du pays*, que Gilles Vigneault avait offerte au peuple québécois comme un véritable cadeau. Voici cinq autres chansons populaires (pour ne pas dire « cultes ») ayant marqué notre histoire!

Quand les hommes vivront d'amour

À l'instar de *Gens du pays*, cette pièce représente un hymne national pour les Québécois et Québécoises. Lancée en 1956, cette œuvre remplie d'espoir de Raymond Lévesque a été inspirée par la guerre d'Algérie qui faisait rage à l'époque.

Un peu plus haut

Difficile de ne pas avoir des frissons en entendant la seule et unique Ginette Reno interpréter cette puissante chanson! Depuis 1975, cette œuvre mythique écrite par Jean-Pierre Ferland enflamme notre sentiment patriotique.

La complainte du phoque en Alaska

Dès sa sortie en 1974, cette pièce de Beau Dommage est devenue un incontournable de la chanson québécoise. Le succès de cette œuvre marquante repose non seulement sur ses paroles mélancoliques, mais aussi sur ses arrangements particuliers et le choix des instruments.

Hymne à la beauté du monde

Interprétée de façon magistrale par Diane Dufresne, cette chanson de 1979 au propos toujours d'actualité est inspirée d'une histoire tragique. En effet, le titre reprend les dernières paroles de la poétesse Huguette Gaulin avant qu'elle ne mette fin à ses jours.

Tu m'manques

Cette chanson émouvante de La Chicane décrit le sentiment de vide qui nous envahit lorsqu'on prend nos distances malgré nous avec un être cher. Ce vibrant hommage à l'amitié nous touche en plein cœur à chaque écoute depuis 2000.

Ajoutez ces chansons magnifiques à votre liste de lecture des 23 et 24 juin, si ce n'est déjà fait!

Plusieurs acteurs impliqués dans le projet à Sayabec

Résidence pour aînés souhaitée en 2027

Une résidence pour aînés nouveau genre pour personnes en perte d'autonomie pourrait voir le jour d'ici à Sayabec d'ici 2027.

Dominique Fortier

C'est du moins le souhait des acteurs impliqués dans le projet, dont le maire de Sayabec, Marcel Belzile. «Le projet est né à la suite de l'annonce de la fermeture de deux ressources, soit la Villa Goerges-Fournier à Sayabec et la Villa Bon-Repos de Val-Brillant en 2019. Ça représentait 31 unités de logement. C'est alors que nous nous sommes mis en mode solution pour trouver des alternatives. »

Finalement, après de nombreuses rencontres avec le ministère des Aînés et le CISSS, un projet a commencé à prendre forme autour du concept «Bien vieillir chez soi» du collectif régional de développement du Bas-Saint-Laurent. La proposition de Sayabec a été retenue.

Le concept est une résidence nouveau genre pour les personnes en perte d'autonomie. «On y retrouve des bains gériatriques, de la télémédecine, l'apport des proches aidants et, surtout, l'accessibilité, peu importe la situation financière des personnes», ajoute Marcel Belzile.

Jusqu'à la fin

Un autre point majeur de cette résidence est le fait qu'elle est conçue pour que les gens y passent toute leur vie jusqu'à la fin. Donc, peu importe l'évolution de leur situation, les résidents n'auront pas à déménager dans un autre établissement de soins.

Concrètement, il s'agira d'une nouvelle construction au cœur de la municipalité qui accueillera 45 unités incluant une garderie en milieu communautaire. Les logements sont des grands studios adaptés avec des rails de soutien et des douches spéciales pour ceux qui en auraient besoin. Il y aura aussi quelques unités de quatre et cinq pièces. Une cuisine communautaire sera aussi aménagée.

La résidence de Sayabec comprendra 45 logements. Photo Courtoisie

Le projet est déjà présenté aux deux paliers de gouvernement. L'étude des programmes de financement disponibles est en cours et une deuxième mouture du projet sera officiellement déposée à l'automne.

Un organisme à but non lucratif a déjà été créé et veillera à la gestion de la résidence.

CHRONIQUE

par **GUILLAUME SIROIS**

Pourboires : faut-il revoir la règle du jeu?

Un terminal de paiement affiche des options de pourboire dans un restaurant. Photo La Presse Canadienne-Ryan Remiorz

La fameuse loi 72, qui sert à protéger les consommateurs contre les pratiques commerciales abusives et à améliorer la transparence en matière de prix et de crédit, est officiellement active depuis le 7 mai dernier.

Celle-ci apporte divers changements à première vue bénéfiques pour les consommateurs, notamment dans l'affichage de plus d'informations dans l'étiquetage des prix en épicerie, dans les contrats de crédits et dans le plafonnement de la responsabilité d'un client en cas de transaction non autorisée par carte de crédit.

Cependant, l'aspect qui a fait couler beaucoup d'encre est celui légiférant sur les pratiques concernant les pourboires.

Pour la partie des pourboires, il faut dorénavant qu'ils soient présentés de manière neutre et surtout, ils doivent être calculés en excluant les taxes.

Une levée de boucliers s'est manifestée d'emblée par une partie du monde de la restauration en mettant en perspective la perte de revenus des serveurs avec cette nouvelle loi, et ce, dans un contexte où une pénurie de main-d'œuvre fait encore rage dans le domaine.

Le Soir a récemment exposé le cas de Noémie, qui mentionne considérer une perte de revenus annuelle de 14 000 $ en raison de cette nouvelle façon de faire. D'entrée de jeu, je mets d'énormes gants blancs : ce n'est pas aux employés à payer pour cette nouvelle règlementation.

L'histoire des pourboires

Cependant, je ne peux qu'être estomaqué par la réaction de certains restaurateurs qui s'indignent de cette « nouvelle » loi. Je mets des guillemets à nouvelle, car historiquement, les conventions populaires ont été d'offrir un pourboire sur le montant avant les taxes.

Pour diverses raisons, les pourboires suggérés ont augmenté au fil du temps, se sont transformés sur les montants après taxes de manière un peu sournoise sur les terminaux de paiement en plus d'apparaître pour des services étonnants, pour rester polis. Un pourboire pour une bouteille d'eau que j'ai prise moi-même dans le frigo, vraiment ?

« Le pourboire n'a jamais été une taxe obligatoire. Il est temps de revenir à l'essentiel. »

Dans un contexte pandémique alors que les restaurants devaient se résoudre à se renouveler dans les commandes pour emporter, c'était une façon de permettre à leur clientèle de témoigner de leur appréciation des membres du personnel, soit.

Mais comme beaucoup de choses s'étant transformées durant la pandémie, le balancier n'est pas revenu quand les masques sont tombés.

Alors je ne peux que trouver ça particulier que des restaurateurs viennent nous dire aujourd'hui « je vais perdre des employés parce que mon industrie a abusé du fait que les clients ne se doutaient pas que ma machine de paiement calculait le pourboire après les taxes ».

Occasion à saisir

Vous comprendrez que je les paraphrase. Évidemment, ce n'est pas un restaurateur particulier qu'il faut blâmer, car d'un point de vue pointu, je peux comprendre le restaurateur près de ses employés qui est frustré de les voir perdre subitement un revenu par cette loi.

Alors, qu'est-ce que nous faisons pour les employés qui ont effectivement perdu des revenus substantiels du jour au lendemain ? À chaque problème se cache une solution. À l'heure où la très grande majorité des transactions se font par carte, il serait facile de sortir les pourboires reçus par serveur sur un horizon de temps significatif et leur offrir un salaire fixe plutôt que variable.

Une écœurantite aiguë commence aussi à s'installer chez les consommateurs et comme le disait Noémie elle-même, de plus en plus de clients laissent moins de 15 % de pourboire, ce qui a été confirmé par un sondage de la firme Lightspeed réalisé en 2024.

Le monde de la restauration pourrait faire une pierre deux coups en enlevant les pourboires de l'équation : donner une prévisibilité financière à leurs serveurs avec des revenus fixes et éliminer une frustration qui s'accentue chez leurs clients.

De plus en plus de restaurateurs osent tenter l'expérience. Des pays comme le Japon et l'Australie incluent le service dans les prix. Pourquoi pas au Québec ?

Marché nomade
des producteurs de La Matapédia

CALENDRIER 2025

Mardi 24 juin,
Parc Léonais, St-Léon-le-Grand

Samedi 5 juillet,
Stationnement de la Gare, Amqui

Samedi 19 juillet,
Stationnement de la Gare, Amqui

Samedi 16 août
avec Les Jardins Hallé,
Gare de Sayabec

Samedi 23 août,
Stationnement de la Gare, Amqui

Samedi 13 septembre,
Entrée du Parc du Centenaire,
Lac-au-Saumon

Samedi 20 septembre,
Hôtel de ville, Causapscal

Samedi 27 septembre,
Château Bellevue, Amqui

Samedi 4 octobre,
Stationnement de la Gare, Amqui

Samedi 13 décembre,
Salle du Conseil de la MRC

10H À 14H*
*Sauf avis contraire

MRC de LA MATAPÉDIA

Le Festival R DGTL clôturera les Terrasses Rimouski Hyundai

Les Terrasses urbaines Rimouski Hyundai proposeront cinq fins de semaine d'animation complètes sur la rue Saint-Germain Est pour leur 12e présentation, du 11 juillet au 10 août. L'événement se terminera en force avec l'ajout de R DGTL.

Olivier Therriault

Le festival a été positionné stratégiquement lors du dernier week-end pour maximiser l'achalandage et éviter l'essoufflement de la programmation.

Son président, Tommy Lemieux-Cloutier, a profité du dévoilement de la programmation des Terrasses urbaines pour confirmer ce changement pour R DGTL (prononcé *R digital*), prévu du 7 au 9 août, qui offrira des spectacles de 10 DJ professionnels.

Le festival s'entamera le jeudi soir avec les premières prestations organisées pour le coucher de soleil au Brise-lames. Les autres se dérouleront dans l'environnement des Terrasses urbaines, dont celle de Mitch Oliver, DJ québécois parmi les plus populaires de la côte est nord-américaine avec plus de deux millions de *streams* (contenus consultés) sur Spotify.

«Il y avait moins de programmation durant la fin de semaine pour les Terrasses. On s'est dit que ce serait profitable pour les deux organisations, surtout que toutes les installations sont déjà en place. On a monté une grosse programmation dynamique pour que ça bouge. Nous n'aurons plus le chapiteau de la place des Anciens-Combattants. On veut finir en force avec les Terrasses, en se sentant à Miami, avec des prestations artistiques et une ambiance encore plus festive», indique monsieur Lemieux-Cloutier.

Activités toujours gratuites

Dans sa programmation régulière, les Terrasses urbaines Rimouski Hyundai accueilleront, à la Boîte musicale Méga Scène, l'une des révélations Radio-Canada 2025-2026, Allô Fantôme (11 juillet), le Duo Harvey (18 juillet), l'animateur télé et chanteur country John Mike (19 juillet) et l'auteure-compositrice-interprète américaine Jojo (26 juillet).

Ils s'ajoutent aux nombreuses activités de rue déjà confirmées, dont les prestations attendues de l'École de danse Quatre Temps.

«Ce sera 31 jours d'animation gratuits pour toute la population. Il faut animer et meubler la rue. On veut toujours ajouter des volets culturels et sociaux. Ça va au-delà des restos et des bars», croit Tommy Lemieux-Cloutier.

Les dirigeants et partenaires des Terrasses urbaines Rimouski Huyndai. Photo Olivier Therriault

Prêt de 2,9 M$ pour le rachat de l'entreprise rimouskoise

PMI Structures obtient du soutien financier

Investissement Québec prête 2,9 M$ pour soutenir le rachat de l'entreprise rimouskoise PMI Structures par Josiane Pouliot, la fille de l'actuel propriétaire, Jean Pouliot, aux côtés de ses partenaires Jean-Sébastien Gagné, Gino Picard et Jimmy Ruest.

Olivier Therriault

PMI Structures œuvre dans la conception, la fabrication et l'installation d'éléments de structures métalliques dans le marché nord-américain dont des producteurs d'énergie, des transporteurs d'énergie, des industries manufacturières et des entreprises de construction de bâtiments.

Elle compte une centaine d'employés au sein de ses usines de Rimouski et Québec.

Fondée en 1951 par Raymond Pouliot et reprise en 1988 par son fils, Jean, PMI Structures avait annoncé, en août 2024, que Josiane Pouliot reprenait le flambeau à titre de présidente-directrice générale.

Madame Pouliot a gravi les échelons au sein de PMI Structure. Depuis 2008, elle a aussi occupé les postes d'estimatrice, de contrôleuse et d'analyste financière. La PDG souhaitait s'inscrire dans la continuité de la compagnie.

Guerre tarifaire

L'aide d'Investissement Québec arrive dans un contexte économique marqué par l'incertitude et sur fond de guerre tarifaire avec les États-Unis.

PMI Structures livre des structures métalliques partout au Canada. Photo courtoisie

«Le repreneuriat est la première étape de notre plan de croissance. Notre stratégie globale a été discutée avec Investissement Québec assez tôt dans nos démarches. PMI s'appuie sur un partenaire financier de longue date pour atteindre ses ambitions», indique Josiane Pouliot.

Récipiendaire du prix Construire en 2022 pour le territoire du Bas-Saint-Laurent, de la Gaspésie et des Îles-de-la-Madeleine, PMI Structures a notamment participé à la construction de l'usine Duravit à Matane, à la construction du Lab-École de Rimouski, à la rénovation du palais de justice à Rimouski, du clocher de l'Université du Québec à Rimouski ainsi qu'à plusieurs projets privés.

Tour de la Gaspésie payant pour Autisme de l'Est-du-Québec

Mission accomplie pour Yvon Sickini

Yvon Sickini a complété son Tour de la Gaspésie à pied, une aventure d'un peu plus de 800 km qu'il avait amorcé le 4 mai au profit du service de répit offert par Autisme de l'Est-du-Québec.

Alexandre D'Astous

Armé de son sac de couchage, de sa tente et de son chariot, mais surtout, d'un grand cœur, Yvon Sickini est arrivé à Causapscal le 8 juin dernier.

Il était de retour au même endroit un peu plus d'un mois plus tard au terme d'un périple hors du commun, ayant traversé Matane, Sainte-Anne-des-Monts, Gaspé, Percé, Grande-Rivière, New Richmond, Pointe-à-la-Croix et bien d'autres municipalités côtières.

Ses efforts ont été récompensés puisqu'il a amassé 9 676 $ qu'il a remis à Autisme de l'Est-du-Québec.

Véronique Desrosiers, intervenante au répit d'ADEQ, Chantal Pelletier, conjointe de monsieur Sickini, Yvon Sickini, Simon Dufresne, directeur d'ADEQ, Marie-Claire D'Astous, responsable des communications d'ADEQ et Sylvie Lepage, présidente d'ADEQ. Photo courtoisie

« Yvon Sickini est un véritable ambassadeur. En plus d'avoir amassé une somme impressionnante pour nos services de répit, il a contribué, tout au long de son parcours gaspésien, à sensibiliser la population sur l'autisme et à faire connaître notre organisme à un plus grand nombre », commente la présidente d'Autisme de l'Est-du-Québec, Sylvie Lepage.

Intempéries et générosité

Le froid, les rafales et la pluie ont mis à l'épreuve son corps et son mental. De nombreuses nuits, il a dû planter sa tente sous la pluie ou dormir dans des conditions précaires, parfois à même le sol glacé. Sur sa route, des gens se sont arrêtés pour l'encourager, lui offrir un repas, une couverture et un lit chaud.

« Je tiens à remercier du fond du cœur toutes les personnes qui ont croisé mon chemin pendant ce grand tour de la Gaspésie. Chaque sourire, chaque mot d'encouragement et chaque petit geste m'ont porté plus loin que mes jambes ne l'auraient pu », déclare monsieur Sickini.

Cette marche n'aurait jamais pu aboutir sans le soutien de nombreux partenaires, donateurs, commerces locaux et citoyens.

Saint-Gabriel : tout est en place pour accueillir les touristes

Saint-Gabriel-de-Rimouski lance sa saison touristique pour l'année 2025, en mettant de l'avant les organismes et les entreprises qui se trouvent sur son territoire et qui ont de l'intérêt pour la clientèle touristique.

Véronique Bossé

Pour Étienne Lévesque de Promotion Saint-Gabriel, trois éléments permettent à la municipalité de se démarquer comme destination touristique.

«Il y a différents aspects qui distinguent Saint-Gabriel des autres endroits, comme son côté villégiature et la beauté de son paysage. Qu'on soit dans n'importe quel rang à Saint-Gabriel, ou même dans le village, le paysage est magnifique. Je pense que son aspect événementiel fait en sorte que l'on peut accueillir des gens à Saint-Gabriel-de-Rimouski, notamment avec le festival, qui se déroulera cette année sur deux fins de semaine. On invite les gens à sortir de la grande ville et à venir nous rejoindre. On aura du gymkhana, du rodéo et des artistes de hauts niveaux, sous le chapiteau.»

Le Marché public des Hauts-Plateaux attirera aussi son lot de visiteurs, à compter de ce jeudi 19 juin, tous les jeudis de 16 h à 19 h.

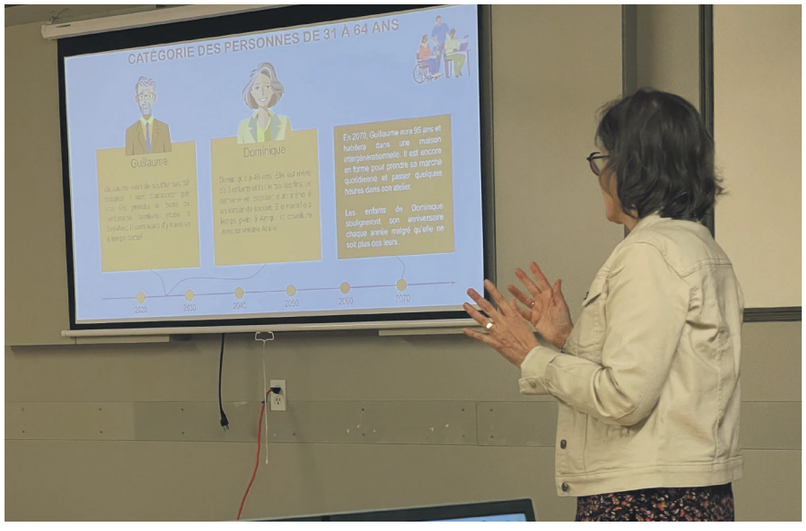
«Ce sont de beaux éléments qui invitent la clientèle touristique à s'éloigner un peu du fleuve. Si elle est en visite dans d'autres endroits de La Mitis, elle voudra faire l'effort de monter dans les terres, afin de découvrir le Haut-Pays, profiter de ses paysages et de ses attractions», estime monsieur Lévesque.

Domaine Valga

Il ajoute que le tourisme va bon train dans son coin de pays, notamment grâce à l'ajout d'un chemin qui permet aux gens de se rendre au Domaine Valga à partir de Saint-Gabriel.

«À l'époque, le domaine transigeait par Saint-Donat-de-Rimouski. Plusieurs personnes pensaient donc qu'il s'agissait d'une entreprise de Saint-Donat, alors que c'est bien une entreprise qui se situe à Saint-Gabriel et qui y paie des taxes. Il y a environ 10 000 touristes qui passent par chez nous maintenant, ce qui profite à l'Épicerie Saint-Laurent, au Dépanneur central MG et aux stations-service.»

Saint-Gabriel-de-Rimouski accueille des milliers de visiteurs lors du Festival country-western. Photo courtoisie Alain Villatte



Plan climat : résultats dévoilés dans La Matapédia

Une trentaine de personnes ont participé à une rencontre citoyenne organisée par la MRC de La Matapédia pour le dévoilement des résultats du sondage sur son futur Plan climat, organisé en ligne au cours du printemps. Les répondants ont déclaré être moyennement inquiets face aux principales menaces perçues comme les feux de forêt, les tempêtes hivernales et les vagues de froid ou chaleur. Le compte rendu de l'activité est disponible au www.mrcmatapedia.qc.ca/planclimat. Sur la photo, la coordonnatrice du Plan climat à la MRC de La Matapédia, Louise Beaupré. (AL)

39e ÉDITION

Soirée reconnaissance

sous le thème de la résilience

« Avec une résilience remarquable, lors de la dernière année, chacun à notre façon, nous avons navigué à travers les défis et célébré nos succès. Cette soirée est un hommage à votre dynamisme et à la force de notre communauté d'affaires de Rimouski-Neigette. La qualité exceptionnelle des candidatures de cette année témoigne de l'excellence de notre région. Merci à nos membres fidèles, nos partenaires précieux et notre conseil d'administration engagé pour votre soutien indéfectible. Vos accomplissements remarquables et votre contribution inestimable sont le cœur battant de notre Chambre de Commerce et de l'Industrie. Félicitations à tous les finalistes et aux gagnants! Ensemble, nous faisons rayonner notre région. »

Mots des coprésidents du conseil d'administration :
Andréane Pelletier & Simon St-Pierre

LÀ pour ça

Soutenir et participer au rayonnement des entreprises de notre région.

Félicitations à tous les participants et lauréats de la 39e édition de la Soirée Reconnaissance de la CCIRN

PROMUTUEL
ASSURANCE
ENTREPRISE

Des conditions s'appliquent. Certains risques peuvent ne pas être admissibles. Promutuel Assurance se réserve le droit de choisir les risques qu'elle souscrit.

NOUVELLE ENTREPRISE

Rose-Marie Lebrun, Nouvel'R

Finalistes
- Chez Aphrodite
- Épuration Mawi

Présenté par **Les Centres de formation professionnelle Mont-Joli - Rimouski**

COMMERCE DE DÉTAIL ET VENTE EN LIGNE

Bijouterie Ferland

Finalistes
- Noréa Foyer – Au coin du feu
- Sport JMD – La Source du Sports

Présenté par **Arsenal Media**

HÉBERGEMENT, RESTAURATION ET TOURISME

Restaurant Le Crêpe Chignon

Finalistes
- Motel de la Mer
- Suzie Quimper

Présenté par **Le Soir.ca**

SERVICES AUX ENTREPRISES

Agence Megg!e

Finalistes
- Conception WebMédia
- Agence l'Ambassade

Présenté par **Promutuel Assurance de l'Estuaire**

SERVICES AUX INDIVIDUS

Les Cliniques Sylvain Trudel

Finalistes
- Complicité Coiffure & Boutique
- La Clinique esthétique de Rimouski Inc.

Présenté par **CPA de l'Est du Québec**

CULTURE ET DIVERTISSEMENT

Conservatoire de musique de Rimouski

Finalistes
- FLO FM 96,5
- Publications Le Soir

Présenté par la **Chambre de commerce et de l'industrie Rimouski-Neigette**

ORGANISME À BUT NON LUCRATIF, COOPÉRATIVE ET ÉCONOMIE SOCIALE

Association du cancer de l'Est du Québec

Finalistes
- Fondation du Cégep de Rimouski
- Fondation Santé Rimouski

Présenté par **Maïté Blanchette Vézina – députée de Rimouski à l'Assemblée nationale du Québec**

PRODUCTION, TRANSFORMATION ET INDUSTRIE

Construction Albert

Finalistes
- DB Murs Architecturaux
- Peinture Lévesque

Présenté par **Mallette**

TRAVAILLEUR AUTONOME ET MICROENTREPRISE

Aquamation Les Belles Étoiles

Finalistes
- L'Écrin Rêveur
- Boutique Coastline

Présenté par le **Cégep de Rimouski**

Marc-André Lavoie, directeur général, Développement stratégique d'affaires de TELUS, Andréane Pelletier, coprésidente de la CCIRN, Louis-Vincent Albert accompagné de représentants de l'entreprise Construction Albert. **Crédit photo :** Laurie Cardinal

PRIX JULES-A. BRILLANT - ENTREPRISE DE L'ANNÉE

Construction Albert ✨

Présenté par **TELUS**

Cette reconnaissance est remise à l'organisation qui s'est le plus démarquée par son dynamisme et son savoir-faire. L'entreprise de l'année s'élève en tant que modèle exemplaire de vitalité économique et d'implication dans son milieu.

PRIX RECONNAISSANCE - JEUNE PERSONNALITÉ

Rose-Marie Lebrun, Nouvel'R

Présenté par **Desjardins**

Récompense le talent, l'implication, la volonté et le dynamisme d'un jeune entrepreneur dont l'entreprise fleurit dans le paysage rimouskois. Le récipiendaire du prix a démontré au cours de l'année son leadership et sa capacité à devenir un agent de vitalité économique.

PRIX RECONNAISSANCE - RELÈVE ENTREPRENEURIALE

Bijouterie Ferland

Présenté par la **SADC de la Neigette**

Récompense les efforts et les réalisations d'un entrepreneur qui assure la relève d'une organisation ayant procédé à une transition dans les deux dernières années, que ce soit à la suite d'un achat, d'un transfert familial, d'un transfert à des employés, etc.

PRIX RECONNAISSANCE - IMPLICATION SOCIALE

Sports JMD La Source du Sport

Présenté par la **Chambre de commerce et de l'industrie Rimouski-Neigette**

Souligne l'implication d'une organisation dans des causes sociales et/ou communautaires.

PRIX RECONNAISSANCE - COUP DE COEUR

Fondation du Cégep de Rimouski

Présenté par **Hydro-Québec**

La CCIRN décerne chaque année une reconnaissance spéciale à l'organisation qui a particulièrement retenu son attention grâce à la qualité de ses réalisations et à son importance dans le paysage économique rimouskois.

PRIX RECONNAISSANCE - DÉVELOPPEMENT DURABLE

DB Murs Architecturaux

Présenté par **Desjardins**

Remise à l'organisation qui a démontré au cours de l'année la plus grande sensibilité aux enjeux environnementaux.

Félicitations aux gagnants !

LAURÉAT

PRIX RECONNAISSANCE - COUP DE COEUR

Fondation du Cégep Rimouski

De gauche à droite, Arianne Doucet-Michaud, la représentante d'Hydro-Québec, Hélène Desaulniers, coordonnatrice et M. Pierre Larouche président du CA de la Fondation

En collaboration avec le Cégep de Rimouski et les acteurs du milieu, la Fondation agit comme un levier de créativité, d'innovation et de dynamisme pour la communauté collégiale. Elle crée des opportunités afin de soutenir la réussite éducative et le développement personnel des étudiant(e)s en contribuant à des projets et des initiatives qui favorisent un environnement d'apprentissage inclusif et stimulant.

Fondation du Cégep de Rimouski

Créons ensemble les opportunités !

60, rue de l'Évêché Ouest,
local C-001, Rimouski (Qc)
G5L 4H6, Canada

418 723-1880 poste 2603
fondation@cegep-rimouski.qc.ca

www.fondationcegeprimouski.ca

Facebook :
fondationducegepderimouski

LAURÉAT

PRIX RECONNAISSANCE - DÉVELOPPEMENT DURABLE

DB Murs Architecturaux

David Parent, Directeur des opérations et propriétaire

Ce prix représente bien plus qu'une reconnaissance : c'est un encouragement à poursuivre nos efforts vers un avenir plus responsable et durable. Merci à la Chambre de commerce pour cette belle soirée, merci à Desjardins pour la remise de ce prix et surtout, merci à notre équipe, à nos partenaires et à notre communauté, sans qui cette réussite ne serait pas possible. Ensemble, continuons à bâtir un avenir plus vert, ici, à Rimouski.

STARWALL

DBMA

Spécialisée dans la distribution et l'installation des cloisons intérieures.

Créateur d'espaces inspirés et uniques

- Projet commercial
- Projet résidentiel
- Mobilier de bureau

418 722-7426
info@dbmurs.com
117, avenue des Bois-Francs,
St-Gabriel-de-Rimouski
(Québec), G0K 1M0

FINALISTE

HÉBERGEMENT, RESTAURATION ET TOURISME

Motel de la Mer

Alexandre Mazier et Joani Bernard, propriétaires

Le Motel de la Mer désire remercier sa clientèle et sa merveilleuse équipe qui rend l'expérience dans notre établissement inoubliable.

Ce qui compte pour nous, c'est le service à la clientèle et le confort de nos invités. Les valeurs de notre établissement, qui mettent nos clients en avant-plan, sont notre priorité au quotidien.

Motel de la Mer

Le Motel de la Mer est situé au coeur d'une région riche en attraits touristiques, en activités sportives et en divertissements.

1327, boul. Ste-Anne
G5M 1W2 Rimouski

+ 1 418 723-9440
monchalet.bsl@gmail.com

Numéro de CITQ : 002203

FINALISTE

PRODUCTION, TRANSFORMATION ET INDUSTRIE

Peinture Lévesque

Peinture Lévesque désire féliciter tous les nominés et les gagnants de ce gala de la reconnaissance 2025. Un merci spécial à notre équipe et à tous nos partenaires d'affaires. Le service à la clientèle fait partie de nos priorités au quotidien.

PEINTURE LÉVESQUE

200, av. Léonidas S., Local 36, Rimouski G5L 2T2, Canada

+1 418-730-8226

peinture-levesqueinc.com

FINALISTE

CULTURE ET DIVERTISSEMENT

FLO FM 96,5

Présenté par la **Chambre de Commerce et de l'Industrie Rimouski-Neigette**

CHAMBRE DE COMMERCE ET DE L'INDUSTRIE RIMOUSKI-NEIGETTE Soirée reconnaissance 2025

CHAMBRE DE COMMERCE ET DE L'INDUSTRIE RIMOUSKI-NEIGETTE Soirée reconnaissance 2025

CHAMBRE DE COMMERCE ET DE L'INDUSTRIE RIMOUSKI-NEIGETTE Soirée reconnaissance 2025

Photobooth avec les collègues lors de la Soirée reconnaissance organisée vendredi dernier par la Chambre de commerce et de l'industrie Rimouski-Neigette.

Félicitations à toutes les entreprises et organisations nominées. Nous sommes fiers d'évoluer à vos côtés et d'être au service de notre milieu depuis maintenant 35 ans !

FLO 96.5
www.flofm.ca

PRÉSENTATEUR

MALLETTE

Mallette est fier de participer à l'essor des entreprises de la région en présentant le prix dans la catégorie ***Production, transformation et industrie***.

Félicitations à tous les gagnants et finalistes.

FINALISTE

CULTURE ET DIVERTISSEMENT

Publications Le Soir

Olivier Therriault - directeur régional de l'information et Louise Ringuet - éditrice.

Nous sommes fiers d'avoir été **nominés au Gala de la Chambre de commerce Rimouski-Neigette!**

Cette nomination souligne notre engagement à **faire rayonner les entreprises** d'ici, jour après jour, avec passion et détermination. Merci à notre communauté, à nos partenaires et à tous ceux qui croient en notre mission.

Le SOIR

PERTINENT
CLAIR
FIABLE

180, avenue de la Cathédrale,
bureau 200, Rimouski, QC G5L 5H9

journallesoir.ca

FINALISTE

HÉBERGEMENT, RESTAURATION ET TOURISME

Suzie Quimper

Suzie Quimper Traiteur, c'est le traiteur pour vos événements !

Suzie Quimper
TRAITEUR
chef CUISINIÈRE & PÂTISSIÈRE

BUFFET CHAUD
BUFFET FROID
COCKTAIL DÎNATOIRE
CHEF À DOMICILE

Le bon goût d'un repas maison, sans cuisiner !

Contactez-nous : 418 725-5237

180, rue Évêché Ouest
local 100, Rimouski QC
G5L 4H9

suziequimpertraiteur@hotmail.com

FINALISTE

COMMERCE DE DÉTAIL ET VENTE EN LIGNE

Noréa Foyer – Au coin du feu

Étienne Lepage - Isabelle Lagacé - Coralie Lepage

Quelle fierté d'être une entreprise d'ici et d'avoir été nominée à la Soirée Reconnaissance 2025 ! Merci à notre communauté de croire en notre potentiel — une fierté qu'on partage avec vous.

Noréa Foyers
Au coin du feu

335 monté Industrielle-et-Commerciale,
Rimouski G5M 1A7

RBQ : 8002-2213-35

LAURÉAT

HÉBERGEMENT, RESTAURATION ET TOURISME

Restaurant Le Crêpe Chignon

Présenté par **Le Soir.ca**

Le Crêpe Chignon tient à remercier toute la communauté pour sa reconnaissance lors de la Soirée de la Chambre de commerce de Rimouski-Neigette 2025. Ce prix, souligne le travail de notre équipe, l'héritage laissé par Jinny et Stéphanie, et notre engagement continu envers la qualité, l'accessibilité et l'esprit communautaire. Merci de faire partie de cette belle aventure locale, unique au Québec.

CRÊPERIE
Le Crêpe Chignon
RIMOUSKI

140, avenue de la Cathédrale
Rimouski, QC, G5L 5H8

418 724-0400

info@crepechignon.com

SUIVEZ-NOUS

LAURÉAT

SERVICE AUX ENTREPRISES

✨ Agence Megg!e

Présenté par **Promutuel Assurance de l'Estuaire**

Sylvie Tremblay, directrice Assurance des entreprises et relation d'affaires courtage Québec, Maude Ouellet, conseillère marketing, Meggie Bélanger, fondatrice et présidente, Marily Dupéré, stratège marketing.

Nous sommes profondément reconnaissants de recevoir ce prix. Après seulement six mois d'activité, à la suite de l'acquisition de l'Agence G, ce témoignage d'appréciation souligne l'impact concret que nos services ont sur nos clients et la communauté. Nous félicitons chaleureusement tous les finalistes et remercions sincèrement les membres du jury, ainsi que nos clients, qui nous poussent à nous dépasser chaque jour.

créer l'élan
megg!e

Pour tous vos besoins en communication, marketing, production vidéo ou animation, nous sommes l'agence qui vous permettra de **créer votre élan.**

LAURÉAT

PRODUCTION, TRANSFORMATION ET INDUSTRIE

Construction Albert

Présenté par **Mallette**

Mélissa Pelletier, directrice – administration et finances, Marie-Claude Boucher, représentante Mallette, Louis-Vincent Albert, président – directeur général et Harold D'astous, directeur – projets.

Nous sommes honorés d'être finalistes aux prix de la Chambre de commerce et de l'industrie de Rimouski. Ce geste de reconnaissance nous touche et nous motive à continuer de bâtir avec passion et engagement. Merci à la Chambre de commerce pour son rôle essentiel dans la vitalité économique de notre région. Chez Construction Albert, notre mission dépasse les chantiers : nous avons à cœur de contribuer activement au développement et à la revitalisation du Bas-Saint-Laurent et de la Gaspésie, en créant des projets durables, porteurs et ancrés dans leur milieu.

CONSTRUCTION ALBERT inc.

C'est avec fierté que nous poursuivons notre implication pour bâtir un avenir solide, ensemble.

— L'équipe de Construction Albert Inc.

LAURÉAT

ORGANISME À BUT NON LUCRATIF, COOPÉRATIVE ET ÉCONOMIE SOCIALE

Association du cancer de l'Est du Québec

Présenté par **Maïté Blanchette Vézina - députée de Rimouski à l'Assemblée Nationale du Québec**

L'Association du cancer de l'Est du Québec est très fière d'être la lauréate dans la catégorie Organisme à but non lucratif, coopérative et économie sociale de la Soirée reconnaissance 2025.

Association du cancer EST DU QUÉBEC

Fière de faire la différence pour les personnes touchées par la maladie.
Leur mieux-être, notre raison d'exister.

Gratitude à la grande famille de l'Association du cancer de l'Est du Québec formée par nos bénévoles, nos donateurs, nos partenaires et les membres de notre équipe.

Merci à notre communauté pour leur générosité extraordinaire.

LAURÉAT

COMMERCE DE DÉTAIL ET VENTE EN LIGNE

Bijouterie Ferland

Présenté par **Arsenal Media**

Émilie Gagné, directrice générale et Cheffe de la commercialisation Bas-St-Laurent - Arsenal Media, Marilou Ferland Gendron, propriétaire

BIJOUTERIE FERLAND

Bijouterie Ferland c'est d'abord une entreprise familiale depuis plus de 30 ans, offrant des prix compétitifs et un excellent service à la clientèle. **Notre priorité, votre satisfaction.**

141 Rue Saint-Louis, Rimouski, Québec
G5L 5P9, Canada

(418) 723-0113

LAURÉAT

SERVICES AUX INDIVIDUS

✨ Les Cliniques Sylvain Trudel

Présenté par **CPA de l'Est du Québec**

C'est avec une grande fierté que nous accueillons cette nomination, qui vient souligner le chemin parcouru. Les décisions audacieuses prises collectivement au fil des dernières années nous ont permis de bâtir une entreprise fidèle à notre vision initiale : humaine, engagée et tournée vers l'avenir. Aujourd'hui, nous avons le sentiment d'être exactement là où nous devons être en offrant à notre communauté des soins de santé diversifiés, de grande qualité et résolument innovants. Cette réussite, nous la devons à notre équipe exceptionnelle et à la confiance de nos patients, qui sont au cœur de tout ce que nous faisons. C'est dans un esprit de collaboration et avec le plaisir de travailler ensemble que nous continuons à contribuer, chaque jour, au mieux-être des gens d'ici.

Une reconnaissance qui nous inspire.

LES CLINIQUES
SYLVAIN TRUDEL

Rimouski | Mont-Joli | Amqui

Rimouski
333, av. de la Cathédrale, 3e étage Rimouski (Québec) G5L 5J5
418 721-0027

Amqui
37, St-Benoît Est, bureau 22, Amqui (Québec) G5J 2B8
418 629-4833

Mont-Joli
1665, boulevard Gaboury, Mont-Joli (Québec) G5H 3J1
418 775-2808

LAURÉAT

NOUVELLE ENTREPRISE

✨ Rose-Marie Lebrun, Nouvel'R

Présenté par **Les Centres de formation professionnelle Mont-Joli - Rimouski**

Samedi dernier avait lieu le Gala de la Chambre de commerce et de l'industrie de Rimouski-Neigette… et quelle soirée inoubliable ! J'ai eu l'honneur de recevoir deux prix : celui de la Nouvelle entreprise et celui de la Jeune personnalité. Ces reconnaissances me touchent profondément. Je travaille très, très fort chaque jour, et ces prix viennent souligner tous les efforts investis avec passion, détermination et cœur.

Je suis une fille de région, et la communauté de Rimouski occupe une place immense dans ma vie. M'impliquer ici, contribuer à notre vitalité locale et faire partie des entrepreneurs qui bâtissent, qui réussissent, c'est une grande fierté.

Merci à la Chambre de commerce pour cet événement rassembleur et pour votre travail exceptionnel dans la mise en valeur des gens d'ici. Merci à ma famille, mon équipe, mes clients, et à tous ceux qui croient en nous. Ce n'est que le début !

NR
NOUVEL'R
PAR Rose-Marie LeBrun

ROSE-MARIE LEBRUN
Courtier immobilier résidentiel
Via Capitale Horizon, agence immobilière

Équipe Nouvel'R
(581) 989-9096
rmlebrun@viacapitale.com

Un événement réussi grâce à vous

La coordination de la soirée a été assurée avec brio par Jessie-Kim Brisson, et la magie du décor portait la signature de Rosalie Évènement et de Pierre Saint-Laurent. Merci à Loto-Québec pour le Moment chanceux offert durant la soirée : deux prix d'une valeur de 500 $ chacun remis à des invités chanceux !

Un immense merci également au restaurant L'Entre-Deux pour le délicieux repas offert à cette occasion.

Quelle ambiance mémorable! L'incontournable Jerry Castonguay à l'animation, un photobooth pour des souvenirs ludiques, Laurie Cardinal Photographe pour immortaliser la soirée, et DJ Boubou qui a enflammé la piste de danse en fin de soirée!

Merci à tous les partenaires, présentateurs de prix et fournisseurs qui rendent cette soirée possible, année après année.

CHRONIQUE

par **BRUNO ST-PIERRE**

VLB : bâtisseur d'un « héritage » collectif

Récemment, en passant par Trois-Pistoles, j'ai admiré la grande maison ancestrale où vivait Victor-Lévy Beaulieu. L'écrivain, scénariste, polémiste et homme de cœur y avait élu domicile, depuis son retour dans Les Basques, au début des années 1980.

Le Québec pleure Victor-Lévy Beaulieu plus d'une semaine après son décès survenu chez lui, à Trois-Pistoles, à l'âge de 79 ans.

Jeune journaliste, rencontrer ce monument de la littérature québécoise représentait un véritable défi. Pas de demi-mesure, pas de faux-fuyant, pas de flatterie. Il fallait être solide. Et prêt à débattre. VLB pouvait se montrer aussi généreux qu'il savait être provocateur. Il laisse derrière lui une œuvre monumentale, mais aussi une empreinte profonde sur le développement culturel de sa région et de son peuple.

L'ancien maire de Trois-Pistoles et ami proche de VLB, Jean-Pierre Rioux, est convaincu que son œuvre a ouvert bien des portes. « Il nous a fait prendre conscience de notre identité terrienne, rurale. Il nous a rappelé qu'être issu d'un petit milieu n'empêche pas de voir grand. »

Monsieur Rioux se souvient aussi qu'au début des années 1980, VLB fut surpris de découvrir un théâtre d'été installé au camping de Trois-Pistoles. Il s'était aussitôt proposé pour écrire des pièces.

Comme celles-ci exigeaient de nombreuses interprétations, leur rentabilité était difficilement assurée. La municipalité avait alors accepté d'absorber les déficits. « On savait qu'on ne pouvait rêver meilleur ambassadeur pour faire rayonner Trois-Pistoles, au Québec et même à l'étranger. »

Victor-Lévy Beaulieu a également contribué à la création d'institutions culturelles comme la Maison VLB et le Caveau Théâtre. Jean-Pierre Rioux se souvient encore des autobus bondés qui faisaient halte au centre-ville.

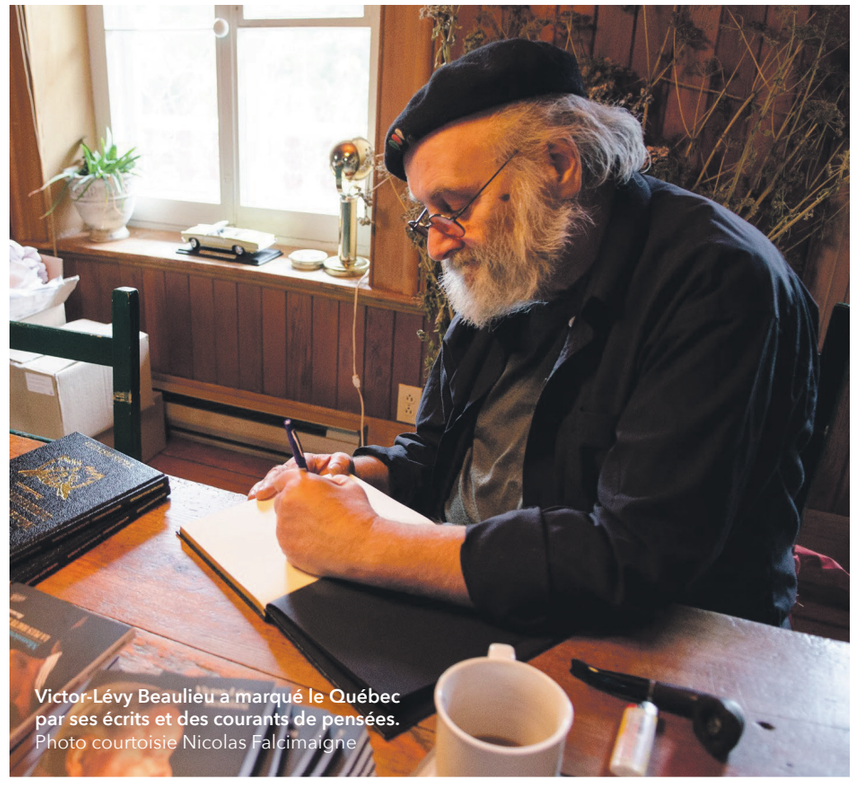
« Il a permis à Trois-Pistoles de se doter d'un véritable pôle culturel. Il nous a donné la confiance de dire : nous aussi, on est capables. »

Michel Lagacé, préfet de la MRC de Rivière-du-Loup, abonde dans le même sens. « Il a profondément influencé la culture de notre coin de pays, à travers ses mots et son regard singulier. C'est un monument de l'histoire des Basques et du Bas-Saint-Laurent. »

« Il nous a donné la confiance de dire : nous aussi, on est capables. »

Homme de générosité et de vision

Pour l'ex-directeur du Théâtre du Bic et comédien, Eudore Belzile, les téléromans de VLB, dont l'immense succès « L'Héritage », ont durablement marqué l'imaginaire collectif. Il voit en VLB un bâtisseur audacieux.



Victor-Lévy Beaulieu a marqué le Québec par ses écrits et des courants de pensées. Photo courtoisie Nicolas Falcimaigne

« Ses récits racontaient nos réalités. Ils nous ressemblaient. C'était un visionnaire. Même s'il n'avait pas forcément un grand sens des affaires, il a contribué à doter Trois-Pistoles d'infrastructures culturelles essentielles pendant de nombreuses années. Il a donné énormément à sa communauté, qui parfois l'a mal compris. Certains pensaient qu'il cherchait à s'enrichir, alors qu'il a perdu beaucoup d'argent pour ses projets. À ses yeux, Trois-Pistoles devait devenir le centre culturel de l'Est-du-Québec », indique-t-il.

Éditeur et passeur de voix

Grâce à son travail d'éditeur, Victor-Lévy Beaulieu a aussi permis à de jeunes écrivains de se faire connaître. « Sa passion pour les mots des autres », comme le rappelle son proche collaborateur, Nicolas Falcimaigne, le guidait bien plus que tout calcul.

Il avait fondé les Éditions Trois-Pistoles dans sa propre maison. « La ligne éditoriale était résolument régionaliste et engagée. C'était une maison qui n'avait pas peur de publier des textes audacieux ni de prendre des risques pour révéler des voix régionales qui, autrement, seraient restées inconnues. »

Rêver d'un pays

Victor-Lévy Beaulieu était un ardent indépendantiste. « Il a porté ce rêve de souveraineté aussi bien dans ses écrits que dans ses engagements politiques », rappelle Michel Lagacé.

Profondément déçu, VLB avait rompu avec le Parti québécois. Jusqu'à la fin de sa vie, il exprima sans relâche sa frustration devant le déclin de l'élan souverainiste.

« C'était un homme qu'on ne pouvait enfermer dans aucune case. Il était hors norme. Unique », estime monsieur Lagacé.

par **JOHANNE FOURNIER**

Victor-Lévy Beaulieu, un personnage plus grand que nature. Photo Nicolas Falcimaigne-Éditions Trois-Pistoles

Merci, Victor !

Victor-Lévy Beaulieu a tourné la dernière page du livre de sa vie dans la nuit du 8 au 9 juin. Le prolifique écrivain, scénariste, homme de théâtre et éditeur a déposé sa plume pour une dernière fois. Si je profite de cette tribune pour remercier ce monstre sacré de la littérature québécoise, c'est parce qu'il a, en partie, contribué à ce que je suis devenue.

Je le prénommais Victor, alors que ses proches l'appelaient Lévy. En réalité, Lévis est le prénom qu'il avait reçu à son baptême en 1945. Il y avait ajouté Victor en 1967 par admiration pour Victor Hugo, après avoir gagné le prix Larousse-Hachette pour son essai consacré à l'auteur de Notre-Dame-de-Paris. Donc, j'ai toujours présumé qu'il aimait bien que je l'appelle Victor.

Je découvre l'univers de Victor-Lévy Beaulieu (VLB) en 1983 lorsque j'achète son livre intitulé *Jos connaissant*. Je m'initie alors à une langue tout aussi unique que singulière, à un style qui m'est jusqu'ici inconnu.

VLB fait valser les mots et les expressions de gens ordinaires, donne une voix à ceux qui n'en ont pas et qui, pourtant, ont forgé ce Québec qu'il aimait tant. On y parle un joual bien différent de celui de Michel Tremblay, que Victor n'aimait d'ailleurs pas. « Il a un trop gros ego », me disait-il.

Travailler avec VLB

En 1998, un verglas historique vient de s'abattre sur Montréal. Le désir de quitter la métropole me ronge. Je veux me rapprocher de ma Haute-Gaspésie natale. Mon frère Gaston m'appelle. Il vient de voir une offre d'emploi à Trois-Pistoles.

Le mandat consiste principalement à œuvrer pour la Maison de VLB, pour un projet de musée du téléroman québécois et pour Les Productions théâtrales des Trois-Pistoles, dont le célèbre dramaturge était l'auteur exclusif. Je postule et j'obtiens l'emploi.

Dès mes premiers jours de travail, VLB me donne rendez-vous chez lui. Il habite l'ancien Manoir French datant de 1842. Nous parlons du projet de musée du téléroman québécois qu'il veut fonder à Trois-Pistoles.

« Fille spirituelle »

Pendant deux ans, les rencontres de travail se multiplient. Victor m'appelle sa « fille spirituelle ». Lors des lancements de livres publiés par sa maison d'édition, je suis là, tout autant que lors des causeries d'auteurs et des lectures publiques. J'organise les conférences de presse, j'écris les communiqués, je prends les photos. Grâce au célèbre éditeur, j'ai rencontré une multitude d'auteurs. Lise Bissonnette est celle qui m'a le plus impressionnée, sans doute en raison de sa brillante carrière journalistique.

« Victor m'a appris à oser, à croire que les mots des gens ordinaires pouvaient faire grande littérature. »

Petite anecdote. Après l'une de ces causeries, VLB vient me reconduire dans sa superbe Plymouth Fury III 1966 *décapotable jaune* soleil. Comme j'ai du mal à attacher ma ceinture de sécurité, il me dit : « Ce n'est pas nécessaire, ce n'était pas obligatoire en 1966. » Ne faisant qu'à ma tête, je réussis à m'attacher. Rendue chez moi, la ceinture est coincée. Me voilà prisonnière de la voiture de VLB ! Il me regarde, rit et ne fait rien pour m'aider, décidé à se payer ma tête. « Je t'avais dit de ne pas t'attacher ! » À deux, nous arrivons finalement à me libérer.

Grâce à l'homme de théâtre, j'ai aussi rencontré d'illustres comédiens, pour lesquels je gérais les relations de presse. Un jour, à la demande de VLB, je suis allée chercher l'actrice Nicole Leblanc et la dramaturge Abla Farhoud à Québec pour les amener à Trois-Pistoles. Inutile de vous dire combien la route a été agréable !

Pendant ces années, VLB connaissait beaucoup de succès avec sa série *Bouscotte*. Or, le 29 septembre 1999, Jean-Louis Millette est foudroyé par une crise cardiaque. Non seulement son personnage de Manu Morency devient orphelin, mais VLB est anéanti. Comme les demandes d'entrevues fusent de partout, il me demande d'organiser un point de presse et de diriger les questions des journalistes. Quel sombre moment ce fut…

Merci, Victor, de m'avoir donné ma chance et d'avoir contribué à ce que je revienne en région. Merci de m'avoir encouragée à écrire. Sans le savoir, tu as contribué à ce que je revienne à mes premières amours : le journalisme.

Le Mistral célèbre 25 ans de musique

La concentration guitare, au MusicFest de 2006. Photo courtoisie – École du Mistral

Le programme de concentration Harmonie et Guitare de l'école secondaire du Mistral de Mont-Joli célèbre ses 25 ans.

Véronique Bossé

Des retrouvailles ont eu lieu le 13 juin afin de souligner les 25 ans pour souligner la contribution du programme dans le parcours de près de 800 jeunes, en plus du spectacle du groupe Salebarbes présenté à guichets fermés, le 14 juin, à l'Amphithéâtre Desjardins.

À l'automne 1999, deux concentrations ont vu le jour au même moment. Celle de l'harmonie de Noëlline Banville et celle de guitare, toujours sous la responsabilité de Berthier Francoeur.

«Au début, en compétition, les élèves de secondaire 1 à 5 jouaient ensemble. Je me rappelle qu'on était seulement une quarantaine d'élèves. En guitare, il y avait une vingtaine d'élèves. Aujourd'hui, nous avons 180 élèves en harmonie et nous en aurons 210 l'an prochain. Je pense qu'ils sont environ 80 élèves en guitare. Notre nombre d'élèves a toujours augmenté avec les années», indique madame Banville.

Avec cette croissance, une nouvelle collègue à temps plein s'est jointe à l'équipe en 2011 : Josée Plante, qui est une ancienne élève. D'autres enseignants de musique, à temps partiel, ont aussi mis la main à la pâte depuis la création du programme.

De Mont-Joli à Disney World

«Durant ces 25 dernières années, nous nous sommes rendus à plusieurs compétitions. Nous allons toujours au Festival des Harmonies, à Sherbrooke en mai. Les guitaristes font pour leur part le MusicFest provincial chaque année. On fait aussi des camps musicaux, avec les plus jeunes élèves, de secondaire 1, 2 et 3, une fois par an. Il y a aussi un gros voyage final, une grosse compétition, qui est réservé aux élèves de quatrième et cinquième secondaire, autant en guitare qu'en harmonie.»

New York, Disney World et Virginia Beach sont quelques-unes des destinations visitées par la concentration Harmonie au cours de ses 25 ans d'existences.

«La plupart du temps, ces élèves passent cinq ans avec nous. Quand vient le temps de quitter, ils partent avec des sanglots et on est triste de les laisser aller, mais on sait aussi qu'ils sont prêts pour la vie adulte», estime Noëlline Banville.

Tanguay, Boulet et Leboeuf à St-Fab en musique

St-Fab en musique a dévoilé sa programmation 2025. L'événement proposera une soirée complètement country, le 22 août, avec le Duo Harvey country band, suivi par les spectacles de Guylaine Tanguay et de The Moonshiners country band. Les festivaliers assisteront aussi, le 23 août, à la prestation de Justin Boulet, le fils de Gerry et de Breen Leboeuf. Ils seront précédés par un hommage aux Cowboys fringants avec la formation rimouskoise JAB. Le groupe Les Cousins en formation complètera la soirée.

Sandrine Dupras prétendante à «L'Amour est dans le pré»

Propriétaire des Écuries du Pont d'Or de Saint-Fabien, Sandrine Dupras fait partie des neuf agriculteurs potentiels qui composeront la 14e saison de l'émission «L'Amour est dans le pré» à Noovo. Dans sa fiche descriptive, Sandrine Dupras se présente comme «une cowgirl assumée et pétillante, prête à trouver son complice de vie avec qui partager ses 1 001 projets». Originaire de Montréal, Sandrine Dupras a passé ses étés d'enfance chez ses grands-parents à Trois-Pistoles. (OT)

Boucar décoré par l'UQAM

Le Rimouskois d'adoption Boucar Diouf a reçu un doctorat honoris causa de l'Université du Québec à Montréal (UQAM).

Alexandre D'Astous

Normand Séguin, doyen de la Faculté des sciences de l'UQAM, Boucar Diouf, docteur honoris causa de l'UQAM et Stéphane Pallage, recteur de l'UQAM. Photo courtoisie UQAR

Cette distinction, la plus haute reconnaissance décernée par l'UQAM, est attribuée à plusieurs personnalités marquantes qui, au fil des décennies, ont contribué de manière significative au progrès et au mieux-être social, culturel et scientifique du Québec.

La candidature de Boucar provient de la Faculté des sciences. Il a été choisi pour son talent exceptionnel de vulgarisateur scientifique et son engagement social. Alliant rigueur scientifique, humour et culture, il a marqué la réflexion sur la diversité et l'intégration. Né au Sénégal, ce communicateur brillant met la science au service de la société avec une approche accessible et engageante.

À travers son humour et ses interventions, il aborde avec finesse les enjeux sociaux et culturels, devenant ainsi un ambassadeur du Québec et de la francophonie.

Lien vers le public

Il s'agit d'un 2e doctorat honoris causa pour Boucar Diouf qui a reçu le même honneur de l'Université Laval en 2023. Il en aura un 3e dans les prochains jours à l'Université d'Ottawa.

«Tout ce que je fais, je le faisais déjà quand j'étais à Rimouski. Tout cela est né à l'UQAR. Quand je suis parti, je l'ai poussé toujours plus loin. Je suis vraiment content de partager cet honneur avec les gens du Bas-du-Fleuve. Dans le cadre de mon ancienne émission « La nature selon Boucar », que j'ai faite pendant 12 ans, j'ai travaillé beaucoup avec les chercheurs dans toutes les universités. J'en ai interviewé à la tonne », indique-t-il.

Toujours un lien avec Rimouski

Boucar Diouf demeure très attaché à sa première ville d'adoption. «Je reviens régulièrement voir mes amis Pierre Rioux, Pierre Blier et Michel Gosselin. Chaque fois que je viens, je fais un pèlerinage à l'université», mentionne le diplômé au doctorat en océanographie de l'UQAR en 1998. Boucar regrette que le bar Le Sens unique n'existe plus, «mais la Brûlerie d'ici est encore là».

Il est présentement dans l'enregistrement de la série estivale qu'il anime à la radio de Radio-Canada et qui s'appelle «Je m'ennuie de toi», en plus de poursuivra la tournée de son spectacle « Nono sapiens ».

L'art au secours du musée

L'artiste peintre Philippe Poullaouec-Gonidec viendra en aide au Musée régional en procédant à la vente de ses œuvres dans son lieu de création, dans le secteur du Rocher-Blanc à Rimouski.

Olivier Therriault

Une partie des profits ira à l'institution. Ayant exposé ses œuvres à plusieurs endroits au Québec et en France, monsieur Poullaouec-Gonidec a réalisé, l'été dernier, une exposition solo de ses œuvres, «L'appel des horizons», à la Galerie d'art Léonard-Parent. L'équipe du musée publiera prochainement les détails de cette activité sur son site Web.

Après sa fermeture temporaire annoncée en janvier, le Musée régional de Rimouski a confirmé sa réouverture pour septembre prochain. Aux prises avec un manque à gagner d'environ 350 000$, ses dirigeants avaient décidé de revoir la structure de l'organisation, repenser son financement et de rendre l'établissement plus attractif pour la population. Une nouvelle directrice générale a été embauchée en février, soit France Leclerc. Ses collaborateurs travaillent à l'élaboration d'une nouvelle programmation d'expositions et d'activités culturelles, ainsi qu'au renouvellement des demandes de subvention.

Le Musée procède aussi à des travaux de réaménagement de l'aire d'accueil et de la salle d'exposition Élizabeth-Turgeon.

Vieux Théâtre : saison sur la route

Le Vieux Théâtre de Saint-Fabien a lancé sa programmation estivale 2025, le 10 juin, en présentant divers artistes sur la route, entre Saint-Fabien et Rimouski, en raison des travaux actuels dans la salle de spectacles.

Olivier Therriault

Après Alfa Rococo le 10 juin, le Vieux Théâtre offrira Michel Faubert le 27 juin, Thomas Hellman le 5 juillet, Marie-Jo Thériault le 16 juillet, à chaque occasion à la Chapelle catholique Notre-Dame des murailles de Saint-Fabien-sur-Mer, Pierre Hébert le 17 juillet, au Pavillon des loisirs de Saint-Fabien, Les flambettes 2 (spectacle de la relève) le 27 juillet, à l'agora du parc Beauséjour de Rimouski, Brad Barr le 31 juillet, aux Bains publics-Cabaret culturel de Rimouski, Mônica Freire le 14 août, au centre communautaire de Saint-Valérien ainsi que Les Cabinettes et le Jerry Show, le 23 août, au Pavillon des loisirs de Saint-Fabien, dans le cadre du Festival Saint-Fab en musique.

Les spectateurs peuvent réserver leurs billets en ligne, puisque certains événements affichent déjà complet.

La billetterie est disponible au www.vieuxtheatre.org.

Travaux majeurs

Les travaux en cours au Vieux Théâtre de Saint-Fabien permettront la construction d'un nouveau bâtiment qui sera entièrement autonome en cas de panne de courant, avec une génératrice et une pompe. La scénographie des lieux sera aussi améliorée, tant dans la salle que sur scène et le bâtiment sera accessible pour les personnes à mobilité réduite, dans son étendue.

Construit en 1930, le Vieux Théâtre compte environ 200 sièges.

Le groupe canadien remplace 3 Doors Down aux Grandes Fêtes TELUS

«On avait Billy Talent dans notre mire»

Pour remplacer 3 Doors Down dans sa programmation, les Grandes Fêtes TELUS souhaitaient miser sur un groupe canadien, ce qui a mené à l'annonce de Billy Talent en vue de la soirée du 2 août au parc Beauséjour.

Véronique Bossé

La formation menée par Benjamin Kowalewicz complètera la soirée entamée par Québec Redneck Bluegrass Project et Jérôme 50. Il s'agira du troisième passage de Billy Talent à Rimouski après ceux de 2012 et 2016.

Le groupe Billy Talent se produira aux Grandes Fêtes TELUS 2025. (Photo courtoisie)

«Notre enjeu principal a été de trouver un groupe qui serait au Québec ou au moins proche du Québec. Nous avons fait plusieurs approches qui ont été infructueuses. On avait Billy Talent dans notre mire et finalement ça fonctionne, donc on est vraiment content. Quand on embauche un groupe canadien, les transactions se font en dollars canadiens, alors il y a là aussi un certain avantage», indique la directrice générale des Grandes Fêtes TELUS, Annie-Claude Beaulieu.

L'organisation souhaitait aussi rester fidèle à la thématique du samedi soir.

«Aux Grandes Fêtes TELUS, chaque journée a sa propre ambiance et on ne voulait pas proposer un groupe qui ferait une cassure avec l'ambiance rock du samedi. Ça nous prenait donc un groupe qui allait dans ce sens-là et qui collait bien avec le Québec Redneck Bluegrass Project», indique madame Beaulieu.

Plus grands succès

Billy Talent interprétera ses plus grands succès dont «Try Honesty», «Red Flag» et «Fallen Leaves», en plus des chansons de son plus récent album «Crisis of Faith», paru en 2022.

En mai, le groupe 3 Doors Down a confirmé l'annulation de l'intégralité de sa tournée estivale 2025, incluant notamment sa prestation aux Grandes Fêtes TELUS. Le chanteur Brad Arnold est atteint d'un cancer du rein de stade 4 déjà propagé à ses poumons.

En 2025, les Grandes Fêtes TELUS accueilleront les DJ de renommée internationale deadmau 5 et Robin Schulz, le groupe américain X Ambassadors, ainsi que des figures bien connues de la scène country comme Matt Lang, Jade Eagleson et Francis Degrandpré.

Le groupe rimouskois propose du nouveau matériel

La Fuite partie en tournée pour l'été

Les membres du groupe rimouskois La Fuite. Photo courtoisie Adrian Gelineau

Après avoir sorti un minialbum en mars dernier, le groupe rimouskois La Fuite propose une première tournée, cet été, au Bas-Saint-Laurent et en Gaspésie. Les membres du groupe sont impatients de présenter du nouveau matériel.

Annie Levasseur

La Fuite a été créée en 2022 à la suite de la rencontre des quatre membres de la scène culturelle rimouskoise, soit Gabriel Dufour-Langlois (guitare et voix), de Médéryc Turgeon Chamelot (basse), de Jean-Étienne Joubert (batterie) et d'Olivier Gosselin (piano et synthétiseurs).

«Nous avons sorti un premier minialbum dernièrement et nous avons un album à venir en octobre. Nous sommes présentement en mode préparation de la suite du projet avec une résidence de création et une tournée pour éventuellement faire une mise en scène de spectacle», exprime Gabriel Dufour-Langlois qui est originaire de Mont-Joli.

Les Rimouskois proposent un style indie rock alternatif avec des influences jazz. Leurs compositions sont francophones.

Univers introspectif

«Nous avons déjà fait trois spectacles dans notre tournée. Ça rejoint les gens dans l'univers introspectif de la musique. Ça ouvre des portes et nous avons de super bons commentaires. Nous pensons pouvoir présenter du nouveau matériel dans les prochaines dates de la tournée», indique le chanteur de La Fuite.

Les membres du groupe évoluent dans le domaine musical depuis plusieurs années et ont pris part à d'autres projets musicaux rimouskois.

«Avec Olivier et Médéryc, nous avons aussi un groupe un peu plus folk qui s'appelle Plant Neige. Nous avions donc déjà joué ensemble avant», souligne Gabriel Dufour-Langlois.

La Fuite sera au Bic le 21 juin, à Percé le 3 juillet, à Cap-au-Renard le 4 juillet, à Saint-Léandre le 5 juillet et à Sainte-Luce le 25 juillet.

Les détails sont disponibles sur les comptes Instagram et Facebook du groupe. Il est possible d'entendre leur musique sur les différentes plateformes d'écoute. La chanson «La chute» sortira en juillet pour donner un avant-goût du nouvel album.

CARNET DE CHEZ NOUS

SADC de la Neigette

La Société d'aide au développement des collectivités de la Neigette (SADC) tiendra son assemblée générale annuelle le jeudi 19 juin, à 19 h, au centre communautaire de Saint-Valérien. Elle permettra de présenter les activités réalisées lors de la dernière année (du 1er avril 2024 au 31 mars 2025), le bilan financier et les priorités d'action pour la prochaine année. Cinq sièges d'administrateurs seront en élection. Les membres désirant avoir droit de vote lors de l'AGA peuvent téléphoner au 418 723-2514 poste 221 pour plus de détails.

Les Amis célibataires de Rimouski

Les Amis célibataires de Rimouski organisent un déjeuner-dîner, le dimanche 22 juin, à 11 h, au restaurant Haute-Ville. Réservation, avant 21h, le vendredi, au 418 722-1910.

Bingo pour la Maison Octavie

Un Bingo au profit de la Maison Octavie, une résidence pour personnes de 50 ans et plus autonomes et semi-autonomes, se tient les jeudis aux deux semaines, à 19 h, au centre récréatif de Saint-Octave-de-Métis (134 chemin Kempt). Le gros lot est de 500 $ et l'activité s'adresse aux 18 ans et plus. Le dernier Bingo de la saison est prévu le 19 juin. Il sera ensuite de retour en septembre. Le conseil d'administration vous attend en grand nombre. Pour information : 581-246-2426.

AGA du Centre femmes de La Mitis

L'assemblée générale annuelle du Centre femmes de La Mitis est prévue le mercredi 18 juin, à 13 h 30, à la Salle Père-André-Boutin à Mont-Joli. L'accueil se fera à compter de 13 h 15.

Maison des jeunes de Mont-Joli

Le conseil d'administration de la Maison des jeunes de Mont-Joli invite la population à son assemblée générale annuelle qui aura lieu le jeudi 19 juin, à 18h30, au local de l'organisme situé au 1643, boulevard Jacques-Cartier, à Mont-Joli. Les personnes intéressées à s'impliquer pour la jeunesse et dans la réalisation de la mission de l'organisme peuvent manifester dès maintenant leur intérêt à être sur le conseil d'administration. Adolescent(e)s, parents et partenaires sont les bienvenus à cette rencontre annuelle.

Conférence bénéfice Petits Explorateurs

L'équipe d'administration de la chapelle de Saint-Fabien-sur-Mer s'associe aux Petits Explorateurs et à Fibrose Kystique Canada pour présenter la conférence-bénéfice « Nouvelle-Zélande, un pays à part » avec Régis Larouche, le jeudi 19 juin, à 18 h 30. Le coût est de 30 $ (gratuit pour les enfants accompagnés d'un adulte) et les profits seront remis à la recherche en fibrose kystique, maladie dont le petit-fils de monsieur Larouche est atteint. Il présentera également sa conférence la même journée, à 14 h, au CHSLD de Rimouski.

Club des 50 ans et plus Saint-Rémi de Mitis

Le Club des 50 ans et plus Saint-Rémi de Mitis vous invite à son souper mensuel qui aura lieu le jeudi 19 juin, à 17 h 30, à son local situé au 1, rue du Couvent à Price.

260 854$ pour « La loterie qui fait du bien »

« La loterie qui fait du bien » de l'Association du cancer de l'Est du Québec a établi un nouveau record, en 2025, en amassant 260 854$ avec la vente de 23 445 billets pour sa 8e présentation. Le tirage des 15 prix d'une valeur totale de plus de 50 000$ a été effectué. Les profits permettront de contribuer à offrir des services humains et réconfortants aux gens touchés par le cancer du Bas-Saint-Laurent, en Gaspésie, aux Îles-de-la-Madeleine et sur la Côte-Nord. Sur la photo de Janie Malenfant, des partenaires de l'ACEQ. (OT)

Soutenir et célébrer les valeurs d'Accueil-Maternité

Accueil-Maternité tiendra une marche poussette intergénérationnelle, ce samedi 21 juin de 9 h à 12 h, au parc Lepage de Rimouski. L'objectif est de célébrer les liens entre les générations, tout en récoltant des fonds qui soutiendront l'organisme dans sa mission, qui est notamment de briser l'isolement des mères, en période périnatale. La levée de fonds entamée dans le cadre de l'événement doit rapporter 20 000 $. Détails sur le site internet d'Accueil-Maternité. (VB)

SUDOKU

2			7		5		6	
	4		6		1			5
				9			8	
3	6							
5								4
9			1					7
						5		
						9		
			8	3	4			1

RÈGLES DU JEU :
Vous devez remplir toutes les cases vides en plaçant les chiffres 1 à 9 une seule fois par ligne, une seule fois par colonne et une seule fois par boîte de 9 cases.

Chaque boîte de 9 cases est marquée d'un trait plus foncé. Vous avez déjà quelques chiffres par boîte pour vous aider. Ne pas oublier: vous ne devez jamais répéter plus d'une fois les chiffres 1 à 9 dans la même ligne, la même colonne et la même boîte de 9 cases.

1	7	2	4	3	8	5	9	6
6	4	9	7	5	2	8	3	1
8	3	5	6	1	9	2	7	4
7	5	3	8	6	1	4	2	9
4	2	6	3	9	5	1	8	7
9	1	8	2	4	7	3	6	5
3	6	7	9	8	4	5	1	2
2	8	1	5	7	3	9	4	6
5	9	4	1	2	6	7	5	3

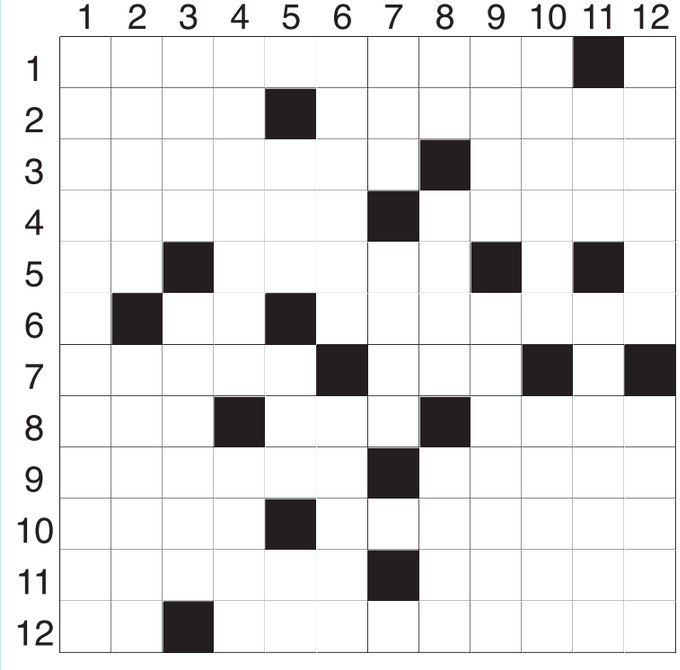
MOT CACHÉ

A
ABANDON
ACCÉLÉRATION
ACCIDENT
AILERON
ARRÊT
C
CHAMPIONNAT
CHÂSSIS
CHICANE
CIRCUIT
CLASSEMENT
COLLISION
COURBE
D
DÉPART
DÉPASSEMENT
DÉRAPAGE
DISTANCE
DRAPEAU
E
ÉCURIE
EMPATTEMENT
ÉPINGLE
ÉPREUVE
ÉQUIPE
ESSAIS
ESSENCE
ÉVÉNEMENT
F
FREINAGE
H
HORAIRE
M
MANŒUVRE
MONOPLACE
MOTEUR
P
PANNE
PILOTE
PISTE
PNEU
PODIUM
POSITION
PUITS
Q
QUALIFICATIONS
R
RÉGLAGES
ROUE
S
SAISON
SÉANCE
SORTIE
SPECTATEURS
SPORT
SUSPENSION
T
TEMPS
TITRE
TOUR
TRACÉ
TRANSMISSION
V
VIRAGE
VITESSE
VOIE
VOLANT
VOITURE
Z
ZONE

C	U	E	N	P	T	N	E	M	E	S	S	A	L	C	E	T	A	Q	N
H	M	S	P	E	C	T	A	T	E	U	R	S	V	R	N	I	U	O	T
T	O	U	E	C	A	L	P	O	N	O	M	I	V	E	L	A	I	R	N
A	N	R	I	E	S	S	E	N	C	E	T	U	M	E	L	T	A	O	C
S	B	E	A	D	T	E	R	R	A	E	E	E	R	I	I	N	I	H	O
M	I	A	D	I	O	S	A	I	S	O	N	O	F	S	S	T	A	S	E
T	O	S	N	I	R	P	U	S	N	E	N	I	O	M	A	M	E	N	I
P	N	T	S	D	C	E	E	A	V	F	C	P	I	R	P	G	O	C	O
E	U	A	E	A	O	C	M	E	R	A	E	S	E	I	A	Z	T	H	V
V	C	I	L	U	H	N	A	E	T	G	S	L	O	L	U	T	N	I	T
N	I	N	T	O	R	C	I	I	A	I	E	N	G	S	A	I	E	C	N
E	O	R	A	S	V	N	O	P	O	C	N	E	R	P	E	T	M	A	E
C	E	I	A	E	A	N	A	N	C	A	R	R	U	O	P	R	E	N	M
N	P	E	S	G	S	R	T	A	T	V	S	E	O	R	A	E	S	E	E
A	R	T	E	N	E	E	D	I	E	E	O	O	T	T	R	N	S	P	T
T	E	O	S	D	E	S	P	E	U	C	B	I	R	S	D	N	A	I	T
S	U	L	T	E	M	P	S	I	P	C	U	R	T	T	I	A	P	N	A
I	V	I	E	U	O	R	S	A	U	A	R	R	U	U	I	P	E	G	P
D	E	P	T	R	A	C	E	U	I	Q	R	I	I	O	R	E	D	L	M
N	O	I	S	I	L	L	O	C	S	S	E	T	C	E	C	E	E	E	E

SOLUTION DE CE MOT CACHÉ : COURSE

MOTS CROISÉS



HORIZONTALEMENT
1. Deviner ce qui est obscur.
2. Répétition d'un son — Rendu plus conciliant.
3. S'effondrer — Adjectif possessif qui signifie à eux.
4. Relatif à un groupe ethnique — Pareille.
5. Désigne une ou plusieurs personnes — Fauves.
6. Article étranger — Nébuleux.
7. Organes génitaux — Fonctionnera.
8. Service du travail obligatoire — À l'aube — Élégant.
9. Tireur à l'arc — Racine ou mauvais film.
10. Réfutée — Rivière qui sépare le Canada des États-Unis.
11. Mamelle d'un mammifère — Nigaud.
12. Infinitif — Partisans du gouvernement fédéral pendant la guerre de Sécession.

VERTICALEMENT
1. Qui diminue.
2. Devant des gens assis — Arceau en métal.
3. Émotion violente — Poisson volant.
4. Combustible minéral — Comment?
5. Petit poème — Dans plusieurs noms de rues — Drame japonais.
6. Grosse guêpe — Enjoliver.
7. Flan breton — Suit le jour.
8. Rad — Ivan le Terrible — Prophète hébreu.
9. Dieu des Vents — Abris de véhicules.
10. Rue très étroite — Partie antérieure.
11. Fond de bouteille — Froissée.
12. Jaunâtre — Nations.

Raymond Ladry et Bérangère Fortin préparent leur mariage

Retomber en amour 56 ans plus tard

Bérangère Fortin de Saint-Vianney et Raymond Ladry de Saint-Nil se sont retrouvés après 56 ans d'absence et ont repris exactement là où ils avaient laissé à l'époque.

Dominique Fortier

Bérangère a 74 ans alors que Raymond en a 77. Mais leur histoire remonte aux années 60 alors que les deux tourtereaux étaient à peine âgés de 17 et 21 ans.

S'étant rencontré lors d'une soirée de danse, le coup de foudre a frappé et ils devinrent un couple instantanément. Leur relation a duré près de huit mois avant qu'un drame vienne bouleverser leur vie.

« Raymond a eu un grave accident qui l'a laissé amnésique. Lorsqu'il est revenu chez moi par la suite, il avait de la misère à reconnaître les gens. C'est alors que mes parents ont décidé que c'était terminé », raconte Bérangère. « Ce n'était pas commode, je ne reconnaissais pas le beau-père », ajoute Raymond en riant.

C'est ainsi que se terminait abruptement une belle histoire d'amour.

« Ça me faisait de quoi, mais je n'avais pas trop le choix. Nous sommes donc partis chacun de notre côté. Nous avons refait nos vies chacun de notre côté », explique Bérangère.

Il aura fallu près de cinq ans avant que Raymond retrouve complètement la mémoire. « J'avais toujours besoin de quelqu'un. J'oubliais où je restais… mais je n'ai jamais oublié Bérangère. »

Finalement, Raymond s'est marié à deux reprises et a eu deux garçons et une fille tandis que Bérangère s'est également mariée deux fois et a eu deux filles. Leurs conjoints respectifs sont décédés.

Trouvé sur Facebook

De son côté, Raymond a essayé de retrouver Bérangère pendant plusieurs années, mais sans succès puisque celle-ci avait quitté la région. Elle habitait à Laval. Puis un jour, Bérangère a fait des recherches sur Facebook. Elle a vu la sœur de son grand amour.

Ils ont repris contact par téléphone et après le premier coup de fil, Bérangère sautait dans l'autobus pour venir visiter Raymond à la Résidence des Bâtisseurs. « Je ne suis jamais retournée », rigole-t-elle.

Elle est donc déménagée quelques semaines plus tard pour rejoindre Raymond. Et ils ont repris là où ils avaient laissé 56 ans plus tôt. « C'est comme si rien n'avait changé. J'aime tout de lui. » Même son de cloche du côté de Raymond. « C'est la simplicité, la communication. »

Le coup de foudre a encore frappé Raymond Ladry et Bérangère Fortin. Photo Dominique Fortier

Aujourd'hui, ils vivent pleinement leur amour et profitent de chaque instant. « On danse comme au premier instant. On assiste aux conférences, on va à la piscine et on fait de l'exercice. Nous faisons tout ensemble », raconte Bérangère.

En décapotable et en moto

Puis deux mois après leur réunion, la décision a été prise de se marier. « On s'était promis qu'on allait se marier à l'époque et on va vivre exactement le mariage dont on avait rêvé. J'aurai ma belle grande robe blanche et je vais arriver en décapotable alors que Raymond va être en moto. »

Et la cerise sur le sundae dans tout ça est que les enfants respectifs du couple ont tous accueilli la nouvelle avec grand bonheur. C'est même la fille de Bérangère qui s'occupe des préparatifs du mariage.

39e Golf Santé : plus de 61 000 $ pour la Fondation Santé Rimouski

La Fondation Santé Rimouski a amassé 61 294 $ lors de son 39e Golf Santé présenté par Construction Albert, le 12 juin dernier, au Club Les Saules.

Olivier Therriault

En tout, 134 joueurs ont pris leur élan pour la santé des gens d'ici.

« Je suis très fier de la réussite financière de l'événement, mais également de la mobilisation du milieu des affaires et des professionnels de la santé qui, une fois de plus, ont répondu présents à notre invitation. Leur engagement montre à quel point la cause de la santé est importante et nous unit », a indiqué le vice-président de Construction Albert, Louis-Vincent Albert.

La journée s'est conclue dans une ambiance festive avec un 19e trou, présenté par Pôle Santé Rimouski. Dans un cadre propice au réseautage, les golfeurs ont pu échanger autour d'un repas estival, préparé par BBQ sur la route et son chef, Éric Demers.

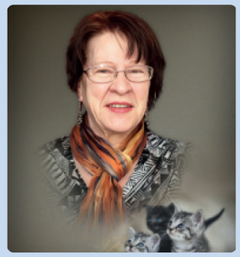
Doris Labonté membre à vie

La Fondation a profité de ce moment pour nommer, à titre posthume, Doris Labonté parmi ses membres à vie.

« Ayant marqué sa région, Doris Labonté s'est illustré par sa générosité et son engagement, et ce, jusqu'à la fin de sa vie. Avant son décès, il a légué à la Fondation des pièces de sa collection personnelle, contribuant ainsi à faire rayonner notre cause et soutenir notre mission », explique la directrice générale de la Fondation Santé Rimouski.

L'encan virtuel du Golf Santé, présenté par Villeneuve Volvo, a également contribué au succès de l'événement. Grâce à de généreux partenaires locaux, plus de 40 lots, dont deux legs de Doris Labonté, ont été mis aux enchères.

En souvenir



Le souvenir d'une mère ne peut s'éteindre car la lueur de son passé suit toujours.

Déjà un an que tu nous as quittés, le temps pourra s'enfuir mais n'effacera jamais de nos cœurs ce que tu as été pour nous.

Nous avons eu la chance de t'avoir dans nos vies. Nous continuerons à honorer ta mémoire.

Tes enfants,
Tes petits-enfants,
Tes frères et sœurs.

Prenons quelques instants pour nous remémorer le souvenir de madame Jeannine Gagné décédée le 19 juin 2024.

Madame
Jeannine Gagné
1938-2024

RÉSIDENCE FUNÉRAIRE FUNÉRARIUM J.B. LE RÉSEAU HG DIVISION

418 723-9764
240, rue St-Jean Baptiste O, Rimouski, QC G5L 4J6
www.jacquesbelzile.com

Messe anniversaire

Chère Thérèse,

Voilà un an que tu nous as quittés... Quelle chance nous avons eue de t'avoir dans nos vies!

Merci pour tout et continue de veiller sur nous. Avec tout notre amour et pour toujours.

Jean-Pierre et Suzanne

Le dimanche 22 juin 2025, à 11 h en l'église de Saint-Pie-X, sera célébrée une messe anniversaire en souvenir de madame Thérèse St-Pierre, épouse de feu Lionel Dubé. Que tous ceux qui t'ont connue et aimée aient une pensée pour toi en ce jour.

Madame
Thérèse St-Pierre
1928 - 2024

RÉSIDENCE FUNÉRAIRE FUNÉRARIUM J.B LE RÉSEAU HG DIVISION

418 723-9764
240, rue St-Jean Baptiste O, Rimouski, QC G5L 4J6
www.jacquesbelzile.com

Avis de décès et remerciements

Au Centre d'hébergement de Rimouski le 4 mai 2025, est décédée à l'âge de 96 ans et 4 mois, madame Bibianne Hins, demeurant à Rimouski, épouse de feu monsieur Mauril Labbé, fille de feu monsieur Napoléon Hins et de feu madame Marie-Anne Parent.

Madame
Bibianne Hins Labbé
1928 - 2025

La famille recevra les condoléances le dimanche 22 juin à compter de 9 h, à la Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent, site mausolée Élisabeth-Turgeon situé au 280, 2e Rue Est à Rimouski. Une célébration commémorative pour souligner le départ de madame Hins aura lieu le dimanche 22 juin à 11 h en la chapelle du mausolée Élisabeth-Turgeon. L'inhumation aura lieu le lundi 23 juin à 10 h, aux Jardins commémoratifs Saint-Germain de Rimouski, secteur de Sainte-Odile.

Elle laisse dans le deuil ses enfants : Gilles (Monique Lanoue), Ginette, Josée (feu Gaston Lévesque, Lévis St-Pierre), Mario (Brigitte Gosselin), Danielle, Martine (Serge Landry) et Marie-Claude (Harold Smith, père de Maxim), ses petits-enfants : Geneviève, Jean-François, Marie-Ève, Amélie, Mireille, Michèle, Dominique, Audrey, Benoit, Christine et Maxim, ses arrière-petits-enfants, ses frères et ses sœurs : Aline, Jeannine, Lisette, Colette, Roland et Jacques, ses beaux-frères et ses belles-sœurs des familles Hins et Labbé, ses neveux, nièces, cousins, cousines et ses ami(e)s. Elle était également la sœur de feu Rita, feu Pauline, feu Suzanne et de feu Jean-Paul.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à l'Association du cancer de l'Est du Québec par l'entremise de l'hôtesse au salon ou par leur site Internet : www.aceq.org

Merci du fond du cœur pour votre présence et votre soutien. Un remerciement tout particulier s'adresse au personnel de l'UTRF du Manoir Les Générations, ainsi qu'à celui du 2e Sud du CHSLD de Rimouski pour leurs bons soins.

Les enfants

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 722-7044 | Site mausolée Élisabeth-Turgeon
280, 2e Rue Est, Rimouski, G5L 7C1 | **www.cfbsl.com**

Célébration de la vie

Messe anniversaire

Vivre intensément, semer le bonheur, partager l'espoir. C'était vous…

Françoise et Ghislain

Le samedi 21 juin 2025 à 19 h, en l'église de Sainte-Angèle-de-Mérici, sera célébrée une messe anniversaire en souvenir de monsieur Léonce Lepage et de sa fille madame Jasmine Lepage. Monsieur Lepage était l'époux de madame Françoise Bélanger et le père de Ghislain.

Merci à tous ceux et celles qui se joindront à la famille pour cette célébration.

Monsieur
Léonce Lepage (1936-2024)
et madame
Jasmine Lepage (1964-2018)

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 775-2910 | Salon Onésime-Frigon
175, rue Doucet, Mont-Joli, G5H 1R8 | **www.cfbsl.com**

Messe anniversaire

Quatre saisons se sont succédé depuis ton départ. Puisses-tu être heureuse là où tu es. Merci pour ces belles années remplies d'amour et de tendresse. Tu as été une bonne épouse, une mère formidable, une grand-mère affectueuse, une sœur généreuse, une amie précieuse. Nous ne t'oublierons jamais. Continue à veiller sur nous comme tu l'as toujours bien fait.

Ta famille

Le dimanche 22 juin 2025 à 9 h 30, en l'église de Sacré-Coeur, sera célébrée une messe anniversaire en souvenir de madame Ruth Hébert, épouse de monsieur Garnier Pineau, mère d'Evelyn, David (Karine Godin Tremblay), Marie-France (Sylvain Provençal) et Annie (Régis Brillant), grand-mère de Marie-Ève, Léa, Gabriel, Nicolas, Amandine, Alexis et Justin.

Madame
Ruth Hébert

Merci à tous ceux et celles qui se joindront à la famille pour cette célébration.

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 722-7044
286, St-Jean-Baptiste Ouest, Rimouski | **www.cfbsl.com**

Avis de décès et remerciements

À l'Hôpital régional de Rimouski le 7 avril 2025, est décédée à l'âge de 87 ans madame Jeannine Beaulieu, demeurant à Rimouski, épouse de monsieur Claude Pearson, fille de feu monsieur Alphonse Beaulieu et de feu madame Berthe Marceau.

Madame
Jeannine Beaulieu
Pearson
1938 - 2025

La famille recevra les condoléances le samedi 5 juillet de 13 h à 15 h, à la Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent, site mausolée Élisabeth-Turgeon situé au 280, 2e Rue Est à Rimouski et de là aux Jardins commémoratifs Saint-Germain de Rimouski.

Elle laisse dans le deuil son époux Claude, ses neveux et ses nièces : Marie-Pierre, Jean-Martin, André, Maxime, Emmanuelle, Geneviève, Denis, Hélène et Bruno, ses frères et ses sœurs : Jacques (Claudine Dubé), Francine (feu Guy Morency), Pierre et Suzan (Georges Morissette), ses cousins, cousines et ses ami(e)s. Elle était également la sœur de feu Jean, feu Michèle, feu Bertrand et de feu André et la belle-sœur de feu Gisèle Pearson.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Maison Marie-Élisabeth par l'entremise de l'hôtesse au salon ou par leur site Internet : www.maisonmarieelisabeth.ca

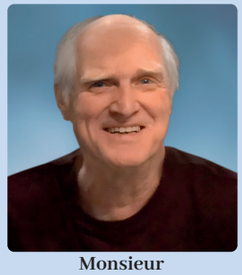
Merci du fond du cœur pour votre présence et votre soutien.

La famille

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 722-7044 | Site mausolée Élisabeth-Turgeon
280, 2e Rue Est, Rimouski, G5L 7C1 | **www.cfbsl.com**

En souvenir



Monsieur
Régent Gagnon

Un an déjà que tu es parti.
Douze mois sans entendre ta voix, sans croiser ton regard, sans ressentir la force rassurante de ta présence.
Le temps passe, mais la peine reste vive.
Chaque jour, tu es dans nos pensées, chaque instant, dans notre cœur.
Ton absence est grande, mais ton souvenir l'est encore plus.
Aujourd'hui, nous voulons simplement honorer ta mémoire et dire que nous t'aimons.
Que ton âme repose en paix.

La famille

Prenons quelques instants pour nous remémorer le souvenir de monsieur Régent Gagnon décédé le 18 juin 2024. Monsieur Gagnon était l'époux de feu madame Estelle Gagnon, le père de Caroline.
La famille se réunira en privé pour souligner l'anniversaire de décès de monsieur Gagnon.
Merci à tous ceux et celles qui se joindront à la famille, en pensée, en ce jour de souvenir.

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 722-7044
286, St-Jean-Baptiste Ouest, Rimouski | **www.cfbsl.com**

En souvenir

Madame
Rita Brisson

Une année s'est écoulée depuis ton départ. De savoir que là-haut tu as trouvé la paix, la sérénité et le bonheur que tu mérites, nous aide à accepter le vide laissé par ton absence. Puisses-tu toujours veiller sur nous.

Ta famille

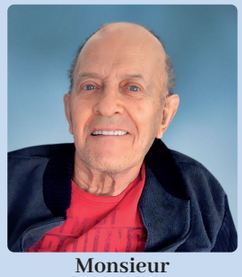
Prenons quelques instants pour nous remémorer le souvenir de madame Rita Brisson décédée le 21 juin 2024. Madame Brisson était l'épouse de monsieur Honorius Ruest, la mère de Francis (Josée Brillant) et Normand (Josée Descoteaux), la grand-mère de Maxime, Gabriel et Julia, l'arrière-grand-mère d'Élliot.

Merci à tous ceux et celles qui se joindront à la famille, en pensée, en ce jour de souvenir.

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 722-7044
286, St-Jean-Baptiste Ouest, Rimouski | **www.cfbsl.com**

Avis de décès et remerciements



Monsieur
Benoit Ouellet
1936 - 2025

Au Centre d'hébergement de Rimouski le 18 janvier 2025, est décédé à l'âge de 88 ans et 6 mois monsieur Benoit Ouellet, demeurant à Rimouski, fils de feu monsieur Émile Ouellet et de feu madame Alphonsine Fournier.

La famille recevra les condoléances le samedi 21 juin à compter de 10 h, au Salon Emmanuel Bernier situé au 35, rue de L'Église à Price. Une célébration commémorative pour souligner le départ de monsieur Ouellet aura lieu le samedi 21 juin à 14 h en la chapelle de la Coopérative funéraire et de là au cimetière de Saint-Octave-de-Métis.

Il laisse dans le deuil ses enfants : Yoland (Marielle Major), Langis (Nicole Pouliot), Michel (Diane Demers), Manon et Martin (Guylaine Pouliot), ses petits-enfants : Jeanne, Sandra, Sébastien, Jean-François, Jérémy, Frédéric, Annie, Jérôme et Maude, leur conjoint et conjointe, ses arrière-petits-enfants : Léa, Alicia, Mathis, Thomas et Nathan, ses frères et ses soeurs : Émilien, Jean-Paul, Simone, Claudette et Roger, ses beaux-frères et belles-soeurs, ses neveux, nièces, cousins, cousines et ses ami(e)s. Il est parti rejoindre ses frères et ses soeurs qui l'ont précédé. Il était également le grand-père de feu David.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Société canadienne du cancer par l'entremise de l'hôtesse au salon ou par leur site Internet : www.cancer.ca/fr-ca/?region=qc

Merci du fond du coeur pour vos témoignages de sympathie. Un remerciement tout particulier s'adresse au personnel du 3e Nord du Centre d'hébergement de Rimouski pour leurs bons soins.

La famille

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 775-2454 | Salon Emmanuel Bernier
35, rue de l'Église, Price, G0J 1Z0 | **www.cfbsl.com**

Avis de décès et remerciements

Soeur Françoise
Lévesque R.s.r
1930 - 2025

À la Maison Mère des Sœurs de Notre-Dame du St-Rosaire de Rimouski, le 6 juin 2025, à l'âge de 95 ans, est décédée sœur Françoise Lévesque (en religion sœur Marie-de-Ste-Jeanne-Françoise) après 75 ans de vie religieuse. Elle était la fille de feu monsieur François-Xavier Lévesque et de feu madame Rose-de-Lima Bérubé de la paroisse d'Escourt.

Sœur Françoise Lévesque sera exposée au salon de la Maison Mère, samedi 14 juin de 10 h à 14 h. Le service religieux sera célébré en la chapelle de la communauté au 300, allée du Rosaire à 14h. L'inhumation se fera aux Jardins Commémoratifs Saint-Germain de Rimouski.

Elle laisse dans le deuil, outre les membres de sa famille religieuse, ses sœurs Rosanne (feu Léonce Harvey), Carmen (feu Yvon Tremblay), Nicole, Pâquerette, et Jacinthe (feu John Erechok), ses frères Joseph (Élisabeth Tremblay), Rosaire (Viviane Lacroix) et Jean-Guy (feu Thérèse Tremblay), ainsi que des neveux, nièces. Elle était également la sœur de feu Ronaldo, feu Roland (Micheline Bérubé) et de feu Huguette S.C.I.M.

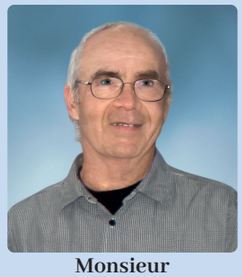
Reconnaissance à toutes et à tous pour vos témoignages de sympathie.

La Congrégation des SS. de N.-D. du St-Rosaire

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 722-7044
286, St-Jean-Baptiste Ouest, Rimouski | **www.cfbsl.com**

Avis de décès et remerciements



Monsieur
Jean-Luc Migneault
1954 - 2025

Au Centre d'hébergement de La Mitis le 26 avril 2025, est décédé à l'âge de 71 ans et 2 mois, monsieur Jean-Luc Migneault, demeurant à Métis-Sur-Mer, époux de madame Monique Charette, fils de feu monsieur Guy Migneault et de feu madame Antoinette Blanchette.

La famille recevra les condoléances le vendredi 27 juin, de 19 h à 22 h, ainsi que le samedi à compter de 9 h, au Salon Onésime Frigon situé au 175, rue Doucet à Mont-Joli. Les funérailles seront célébrées le samedi 28 juin à 10 h 30 en l'église Notre-Dame de la Compassion (Les Boules) et de là au cimetière de la paroisse.

Il laisse dans le deuil son épouse Monique, son fils Guillaume, ses petits-enfants : William, Lydianne et Roxanne, ses frères et ses sœurs : Jacqueline (Langis Tremblay), Madeleine (Raynald Banville), Roger, Monique, Carmen et Marc-André (Ginette Guilbault), ses beaux-frères et ses belles-sœurs de la famille Charette, ses neveux, nièces, cousins, cousines et ses ami(e)s. Il était également le frère de feu Louise (Richard Tremblay) et de feu Claude (Sylvie Dumont).

Merci du fond du cœur pour votre présence et votre soutien. Un remerciement tout particulier s'adresse au personnel du Centre d'hébergement de la Mitis, ainsi qu'à celui du département d'Oncologie de l'Hôpital de Rimouski pour les bons soins prodigués à Jean-Luc.

La famille

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 775-2910 | Salon Onésime-Frigon
175, rue Doucet, Mont-Joli, G5H 1R8 | **www.cfbsl.com**

Avis de décès et remerciements

Madame
Jocelyne Emond
1945 - 2025

À la Maison Marie-Élisabeth, le 3 mai 2025, est décédée à l'âge de 79 ans et 10 mois, madame Jocelyne Emond, demeurant à Rimouski, fille de feu monsieur Eugène Emond et de feu madame Alice Parent.

La famille recevra les condoléances le dimanche 22 juin à compter de 13 h, à la salle des 50 Ans et plus de Saint-Gabriel située au 104, rue Berger à Saint-Gabriel. Une célébration commémorative pour souligner le départ de madame Emond aura lieu le dimanche 22 juin à 14 h 30 au même endroit et de là au columbarium de Saint-Gabriel.

Elle laisse dans le deuil son frère et ses sœurs : Mariette, Nicole, Christian (feu Guylaine Parent) et Isabelle (Roberge Michaud), sa belle-sœur Charlotte Bernier, ses neveux, nièces, cousins, cousines et ses ami(e)s. Elle était également la sœur de feu Mario, feu Alain, feu Georges, feu Miville, feu Jacques, feu Robert et de feu Suzie.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Maison Marie-Élisabeth par l'entremise de leur site Internet : www.maisonmarieelisabeth.ca

Merci du fond du cœur pour votre présence et votre soutien. Un remerciement tout particulier s'adresse au docteur Mathieu Pigeon, ainsi qu'au personnel de la Maison Marie-Élisabeth pour leurs bons soins.

La famille

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 722-7044
286, St-Jean-Baptiste Ouest, Rimouski | **www.cfbsl.com**

Messe 5e anniversaire

Le père, le grand-père, l'arrière-grand-père, le conjoint, le frère, l'ami, l'homme qu'on aimait tant et qu'on aimera toujours. Tu nous as quittés il y a cinq ans et penser à toi nous réchauffe le cœur toujours autant. Tu nous manques, nous ne t'oublierons jamais. De là-haut, continue d'être notre guide et protecteur à tous.

Ta grande famille

Le dimanche 22 juin 2025 à 11 h, en l'église Sainte-Cécile-du-Bic, sera célébrée une messe anniversaire en souvenir de monsieur Jean-Paul St-Pierre, époux en premières noces de feu madame Marie-Marthe Roy et en secondes noces de madame Monique Gosselin, père de Martin (Julie), Jean-Charles (Claudia), Nancy (Dany) et Nicolas (Annie), père de cœur de Nancy (Brent) et Marco (Rachel), grand-père de Jean-Maxime, Cassandra, Laura, Anna, Jean-Thomas, Emile, Christopher, Izaak et Jacob, arrière-grand-père de Logan, Andrew, Edouard, Jakson, Amélia et Adam.

Monsieur
Jean-Paul St-Pierre

Merci à tous ceux et celles qui se joindront à la famille pour cette célébration que ce soit par leur présence ou en pensée.

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 722-7044
286, St-Jean-Baptiste Ouest, Rimouski | **www.cfbsl.com**

En souvenir

C'est avec beaucoup de peine que nous t'avons vu partir sans pouvoir rien faire pour te retenir. Il y a un an que tu nous as quittés, le temps pourra s'enfuir, mais n'effacera jamais de nos cœurs ce que tu as été pour nous tous. Nous avons été privilégiés de t'avoir dans notre vie. Tu nous as laissé un héritage de souvenirs merveilleux. Nous pensons à toi très souvent et nous te garderons dans nos cœurs pour toujours. Tu es notre ange gardien. De là-haut, continue à veiller sur nous.

Ta famille qui t'aime

Prenons quelques instants pour nous remémorer le souvenir de madame Antoinette Bélanger décédée le 19 juin 2024. Madame Bélanger était l'épouse de monsieur Gérald Lepage, la mère de Steeve (Josée Rousseau) et Nadine (Marc-Alexandre Labelle), la grand-mère de Maude, Gabrielle et Olivier.

Madame
Antoinette Bélanger

Merci à tous ceux et celles qui se joindront à la famille, en pensée, en ce jour de souvenir.

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 722-7044
286, St-Jean-Baptiste Ouest, Rimouski | **www.cfbsl.com**

Avis de décès et remerciements

Entouré d'amour et de sérénité, au Centre d'hébergement de La Mitis le 12 mai 2025, est décédé à l'âge de 77 ans et 3 mois, monsieur Jules Lavoie, demeurant à Mont-Joli, fils de feu monsieur Fernand Lavoie et de feu madame Thérèse Ouellet.

La famille recevra les condoléances le samedi 21 juin à compter de 9 h, au Centre Colombien de Mont-Joli situé au 1385 boulevard Jacques-Cartier à Mont-Joli. Une célébration pour souligner le départ de monsieur Lavoie aura lieu à 11 h au même endroit.

Monsieur
Jules Lavoie
1948 - 2025

Il laisse dans le deuil son amie de cœur madame Monique, ses frères et ses sœurs : Carmen (Jean-Marie Soucy), Pauline (Dieudonné Marin), Robert (Mariette Castonguay), Michel (Margot Proulx), Marcel (Maryse Sirois), Rita (feu Wilfrid Caron), Marien (Linda Côté) et René (Suzanne Pelletier), ses nombreux neveux, nièces et leurs enfants, ses tantes Louise et Magella, ses cousins, cousines, ainsi que de nombreux ami(e)s.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation Santé de La Mitis par l'entremise de leur site Internet : https://lafondationsm.org/

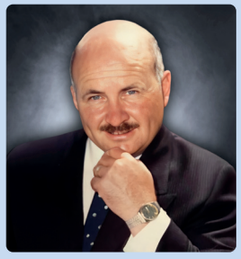
Merci du fond du cœur pour votre présence et votre soutien. Un remerciement tout particulier s'adresse au personnel des soins palliatifs du Centre d'hébergement de la Mitis, ainsi qu'aux résidents, le personnel et ami(e)s de la Résidence des Retraites de Mont-Joli.

La famille

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 775-2910 | Salon Onésime-Frigon
175, rue Doucet, Mont-Joli, G5H 1R8 | **www.cfbsl.com**

Avis de décès



La famille et les proches ont la profonde tristesse de vous annoncer le décès de monsieur Jean-Baptiste Gagnon, décédé au Centre hospitalier régional de Rimouski, le 21 avril 2025, à l'âge de 77 ans et 1 mois. Il demeurait à Métis-sur-Mer. Il était l'époux de madame Michelle Fortin. Il était le fils de feu monsieur Élie Gagnon et de feu madame Gertrude Lebel.

Monsieur
Jean-Baptiste Gagnon

Monsieur Gagnon laisse dans le deuil son épouse Michelle, sa belle-fille Manuella ainsi que ses enfants. Il était le frère de : feu Catherine (feu Louis Aubé), feu Joseph-Georges, Aline (feu Jean-François Bélanger), Patricia (Jean Girard), Marcelle (Gervais Labrie), Noëlline (Yvan Bélanger), Georges, Denise (Gilles Malenfant). Il laisse aussi dans le deuil, ses belles-sœurs et ses beaux-frères de la famille Fortin, ses neveux et ses nièces, ses cousins et ses cousines ainsi que plusieurs parents et ami(e)s.

La famille recevra les condoléances à la Maison commémorative familiale ROULEAU au 315, boulevard Dion à Matane, le lundi 23 juin 2025, de 13 h à 16 h. Les membres de la famille tiennent à exprimer toute leur reconnaissance au personnel soignant du Centre hospitalier régional de Rimouski pour leur humanisme et la qualité des soins prodigués. Ceux et celles qui le désirent peuvent envoyer des marques de sympathie ou faire un don à la Fondation de l'Hôpital régional de Rimouski par l'entremise de l'hôtesse au salon. Sur le site lrouleau.com, vous pouvez consulter cet avis de décès.

Maison commémorative familiale ROULEAU Signature Prof

418 562-2166
205, rue Thibeault, Matane | **www.lrouleau.com**

Avis de décès et remerciements

À la Maison Marie-Élisabeth, le 11 juin 2025, est décédé à l'âge de 94 ans et 5 mois, monsieur Anaclet Castonguay, demeurant à Rimouski autrefois de Mont-Joli, époux de feu madame Doria L'Italien, fils de feu monsieur Mathieu Castonguay et de feu madame Clarisse Blanchette.

La famille recevra les condoléances le mardi 24 juin de 9 h à 12 h et à compter de 13 h, à la Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent, site mausolée Élisabeth-Turgeon situé au 280, 2e Rue Est à Rimouski. Une célébration commémorative pour souligner le départ de monsieur Castonguay aura lieu le mardi 24 juin à 14 h 30 en la chapelle du mausolée Élisabeth-Turgeon. L'inhumation aura lieu le mercredi 25 juin au cimetière de Saint-Antoine de Padoue.

Monsieur
Anaclet Castonguay
1931 - 2025

Il laisse dans le deuil ses enfants : Francis, Edith (Serge Harton), Serge (Edith Castonguay), ses petits-enfants : Jérémie, Sabrina (Norman), Mathieu (Mélodie), Émilia (Benoît), Laurence et Estelle, ses arrière-petits-enfants : Jayden, Léo, Lou, Ellie et Jacob, ses frères et sœurs : Louise, Claude, Alice, Roger et Camille, ses beaux-frères et ses belles-sœurs des familles Castonguay et L'Italien, ses neveux, nièces, ses autres parents et ami(e)s. Il est parti rejoindre ses frères et ses sœurs : Jeannette, Léonard, Octave, Adalbert, Alphonse, Wilfrid, Délie et Marc.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Maison Marie-Élisabeth par l'entremise de l'hôtesse au salon ou par leur site Internet : www.maisonmarieelisabeth.ca

Nous nous souviendrons toujours avec une profonde reconnaissance de votre témoignage de sympathie.

La famille

Coopérative funéraire du Bas-Saint-Laurent

418 722-7044 | Site mausolée Élisabeth-Turgeon
280, 2e Rue Est, Rimouski, G5L 7C1 | **www.cfbsl.com**

Avis de décès et remerciements

À la Maison Marie-Élisabeth de Rimouski le 26 mai 2025, à l'âge de 67 ans et 2 mois est décédée Mme Christiane Rioux, fille de M. Omer Rioux et de Mme Françoise Rioux. Elle demeurait à Saint-Fabien.

La famille recevra les condoléances le dimanche 22 juin à compter de 13 h 30 au Centre funéraire Jean-Guy Rioux situé au 30, Notre-Dame Ouest à Trois-Pistoles. Une cérémonie du dernier adieu suivra à 15 h à la salle commémorative du Centre funéraire.

Madame
Christiane Rioux
1958-2025

Christiane laisse dans le deuil ses parents M. Omer Rioux et Mme Françoise Rioux; ses frères : Gaétan (Diane D'Astous), Yves et Alain (Sylvie Petitpas); ses sœurs : Lise (Guy Coulombe), Jacqueline et Marie-Josée; ses neveux et ses nièces; les membres des familles Rioux et ses amis(e)s.

Vous pouvez manifester votre sympathie par un don à l'association du cancer de l'Est du Québec ou à la Maison Marie-Élisabeth.

Merci de votre présence et de votre soutien.

JEAN-GUY RIOUX CENTRE FUNÉRAIRE

418 851-1962
Trois-Pistoles | **www.salonrioux.com**

VENTE DE LIQUIDATION

- **Subaru Outback 2020, 46 000 km**
- Meubles, Électroménagers, Outils
Ouvert tous les dimanches de midi à 16 h.

Au 130, rue St-Jean-Baptiste, Causapscal.
Information : 581 246-5725

Avis de clôture d'inventaire

Avis est donné, conformément au Code civil du Québec, de la clôture de l'inventaire en regard de la succession de Gilles Lepage, en son vivant résidant au 130, rue St-Jean-Baptiste, Causapscal (Québec) G0J 1J0 décédé à Rimouski le 14 décembre 2024. Cet inventaire peut être consulté par toute personne ayant un intérêt, au 1181, rue D'Anjou, Mont-Joli (Québec) G5H 0B4.

Mont-Joli, le 18 juin 2025

Nicole LEPAGE, liquidatrice.

AVIS DE CLÔTURE D'INVENTAIRE

Avis est par les présentes donné que, à la suite du décès de Monsieur Ghislain RIOUX, en son vivant domicilié et résidant au 36, chemin de la Rivière-Verte Ouest, en la Municipalité de La-Trinité-des-Monts, Province de Québec, G0K 1B0, survenu le treize janvier deux mille vingt-quatre (13 janvier 2024), un inventaire des biens du défunt a été fait par la liquidatrice successorale, Madame Danielle RIOUX, le dix juin deux mille vingt-cinq (10 juin 2025).

Cet inventaire peut être consulté par les intéressés, au 48, chemin du Cenellier Est, en la Municipalité de La-Trinité-des-Monts, Province de Québec, G0K 1B0.

Donné ce onze juin deux mille vingt-cinq (11 juin 2025).

Madame Danielle RIOUX
Liquidatrice

AVIS PUBLIC

Ministère de l'Environnement, de la Lutte contre les changements climatiques, de la Faune et des Parcs

PARC NATIONAL DU BIC

Modification des limites

Loi sur les parcs
(chapitre P-9)

Avis est donné, par les présentes, par le ministre de l'Environnement, de la Lutte contre les changements climatiques, de la Faune et des Parcs, M. Benoit Charette, conformément à l'article 4 de la Loi sur les parcs :

1. que le gouvernement du Québec a l'intention de modifier les limites du parc national du Bic, situé dans la région administrative du Bas-Saint-Laurent, dans la municipalité régionale de comté de Rimouski-Neigette;

2. que toute personne intéressée peut transmettre, par écrit, son opposition aux modifications des limites de ce parc national, au plus tard dans un délai de 60 jours suivant la publication du présent avis, au ministre de l'Environnement, de la Lutte contre les changements climatiques, de la Faune et des Parcs, à la Direction principale des parcs nationaux, 880, chemin Sainte-Foy, 2e étage, local 2.50, Québec (Québec), G1S 4X4, ou par courriel à : consultation-parcs@environnement.gouv.qc.ca.

La documentation relative à la modification des limites de ce parc national est disponible sur les sites Web du ministère de l'Environnement, de la Lutte contre les changements climatiques, de la Faune et des Parcs : https://www.quebec.ca/agriculture-environnement-et-ressources-naturelles/protection-de-lenvironnement/reseau-parcs-nationaux/creation-modification/projets-modification-limites.

Québec, le 26 mai 2025

Le ministre de l'Environnement, de la Lutte contre les changements climatiques, de la Faune et des Parcs,

BENOIT CHARETTE

Québec

Avis public

Régie des alcools, des courses et des jeux

AVIS DE DEMANDES RELATIVES À UN PERMIS OU À UNE LICENCE

Toute personne, société ou association au sens du Code civil peut, dans les 30 jours de la publication du présent avis, s'opposer à une demande relative au permis ci-après mentionné en transmettant à la Régie des alcools, des courses et des jeux un écrit assermenté qui fait état de ses motifs, ou intervenir en faveur de la demande, s'il y a eu opposition, dans les 45 jours de la publication du présent avis.

Cette opposition ou intervention doit être accompagnée d'une preuve attestant de son envoi au demandeur ou à son procureur, par courrier recommandé ou certifié ou par signification à la personne, et être adressée à la **Régie des alcools, des courses et des jeux, 200, chemin Sainte-Foy, bureau 400, Québec (Québec) G1R 1T3**.

NOM ET ADRESSE DU DEMANDEUR	NATURE DE LA DEMANDE	ENDROIT D'EXPLOITATION
Auberge du Mange Grenouille Inc 148 Rue de Sainte-Cécile-du-Bic Rimouski (Québec) G0L 1B0	Addition d'une localisation terrasse au permis de restaurant.	LE CLUB SAINT-LOUIS 97 Rue Saint-Louis Rimouski (Québec) G5L 5P6 Dossier : 694984

Québec

Avis public

Régie des alcools, des courses et des jeux

AVIS DE DEMANDES RELATIVES À UN PERMIS OU À UNE LICENCE

Toute personne, société ou association au sens du Code civil peut, dans les 30 jours de la publication du présent avis, s'opposer à une demande relative au permis ci-après mentionné en transmettant à la Régie des alcools, des courses et des jeux un écrit assermenté qui fait état de ses motifs, ou intervenir en faveur de la demande, s'il y a eu opposition, dans les 45 jours de la publication du présent avis.

Cette opposition ou intervention doit être accompagnée d'une preuve attestant de son envoi au demandeur ou à son procureur, par courrier recommandé ou certifié ou par signification à la personne, et être adressée à la **Régie des alcools, des courses et des jeux, 1, rue Notre-Dame Est, bureau 9.01, Montréal (Québec) H2Y 1B6**.

NOM ET ADRESSE DU DEMANDEUR	NATURE DE LA DEMANDE	ENDROIT D'EXPLOITATION
Cantine Rendez-Vous Ouellet Inc. 1 Rue Saint-Antoine Sayabec (Québec) G0J 3K0	Addition d'une localisation terrasse au permis de restaurant.	CANTINE RENDEZ-VOUS OUELLET 15 Route 132 Ouest Sayabec (Québec) G0J 3K0 Dossier : 3842192

Québec

Ville de rimouski

APPEL D'OFFRES

Chargement et transport de bois de construction, rénovation, démolition (CRD) et de branches à l'écocentre et fourniture de bois broyé
Devis 2025-095

Documents d'appel d'offres : Disponibles sur le SÉAO (1)

Dépôt des soumissions : Au plus tard le mercredi **2 juillet 2025 à 15 h**, date et heure de l'ouverture publique des soumissions (2).

AVIS AUX SOUMISSIONNAIRES

CONCERNANT L'APPEL D'OFFRES CI-HAUT MENTIONNÉ :

1. Les documents de soumission peuvent être obtenus à partir du système électronique d'appel d'offres (SEAO) à l'adresse https://seao.gouv.qc.ca. L'obtention des documents est sujette à la tarification de cet organisme.
2. Les soumissions dans des enveloppes cachetées portant la mention du devis seront reçues au bureau du greffier sis au 205, avenue de la Cathédrale, case postale 710, Rimouski (Québec) G5L 7C7, au plus tard à 15 h le jour de l'ouverture des soumissions.

   La Ville de Rimouski acceptera également les soumissions transmises par voie électronique et ce, uniquement par l'intermédiaire du système électronique d'appel d'offres (SÉAO), selon les modalités déterminées par ce dernier.
3. Les soumissions devront être accompagnées, notamment, du/des document(s) suivant(s) :

   3.1 Un cautionnement ou un chèque visé par une institution financière fait à l'ordre de la Ville de Rimouski, pour un montant égal à dix pour cent (10 %) du montant total de la soumission, valable pour quatre-vingt-dix (90) jours;

   3.2 Une déclaration du soumissionnaire dûment complétée et signée (attestation d'intégrité);

   3.3 Si requis, une lettre d'intention d'une compagnie dûment autorisée garantissant qu'elle s'engage à fournir les documents suivants :

   a) garantie d'exécution de 50 % du montant total de la soumission;

   b) garantie de paiement de la main-d'œuvre et des matériaux de 50 % du montant total de la soumission.

   3.4 Une attestation de conformité fiscale.
4. La responsabilité de la Ville n'est aucunement engagée du fait que les avis ou documents quelconques véhiculés par système électronique contiennent quelques erreur ou omission que ce soit. Par conséquent, tout soumissionnaire doit s'assurer d'obtenir tous les documents reliés à cet appel d'offres.
5. La Ville ne s'engage à retenir aucune des soumissions reçues et n'encourt aucuns frais ni aucune obligation de quelque nature que ce soit et n'assume aucune responsabilité envers le ou les soumissionnaires. Elle se réserve également le droit de retrancher certaines parties du contrat.
6. Afin de promouvoir la transparence dans l'octroi des contrats municipaux, le présent appel d'offres est assujetti au règlement sur la gestion contractuelle de la Ville.

GARE VIA RAIL
Matapédia

Avis public

Conformément à la Loi sur la protection des gares ferroviaires patrimoniales et au Règlement sur les gares ferroviaires patrimoniales, avis est par la présente donné que VIA Rail Canada Inc. à titre de propriétaire de la gare de Matapédia, située au 10, rue MacDonell, Matapedia QC G0J 1V0, propose de transférer la propriété de cette gare, par voie de vente à la Société de chemin de fer de la Gaspésie (SCFG).

Le transfert de propriété proposé devrait prendre place dans les meilleurs délais suivant la réception de l'approbation du gouverneur en conseil.

En vertu du paragraphe 7(1) de la Loi, toute personne qui souhaite s'opposer à ce transfert de propriété peut le faire en déposant une déclaration écrite indiquant le motif de l'opposition et tout fait pertinent auprès du :

Ministre de l'Environnement et du Changement climatique
200, boul. Sacre-Coeur
Gatineau, Quebec
K1A 0H3
Minister-minister@ec.gc.ca

Ladite opposition doit être déposée dans les soixante (60) jours suivant le 20 juin 2025 soit la date à laquelle la demande d'approbation du transfert de propriété sera présentée au ministre. Une copie de ladite déclaration d'opposition doit être transmise à VIA RAIL CANADA INC. A l'adresse suivante :

3, Place Ville Marie, Suite 500
Montréal, Québec,
H3B 2C9
À l'attention de: André Desjardins, Chef, Gestion immobilière, Gestion des installations
Andre_Desjardins@viarail.ca

Il est possible d'obtenir de plus amples renseignements sur le transfert de propriété envisagé en communiquant avec André Desjardins, représentant de VIA Rail Canada Inc. au 514 229-7539 ou par courriel à Andre_Desjardins@viarail.ca.

VIA RAIL STATION
Matapédia

Public Notice

In accordance with the Heritage Railway Stations Protection Act and the Heritage Railway Stations Regulations, notice is hereby given that VIA Rail Canada Inc., as owner of the Matapédia Station located at 10 rue MacDonell, Matapedia QC G0J 1V0, proposes to transfer ownership of the building, by way of sale, to the Société de chemin de fer de la Gaspésie (SCFG).

The proposed transfer of ownership of the said building is intended to take place as soon as possible following receipt of authority from the Governor in Council.

Pursuant to subsection 7(1) of the Act, any person who wishes to oppose this transfer of ownership may do so by filing a written statement setting out the reasons for the objection and any relevant facts with the:

Minister of Environment and Climate Change
200, blvd Sacre-Coeur
Gatineau, Quebec
K1A 0H3
Minister-minister@ec.gc.ca

Any such opposition must be filed within sixty (60) days after 20 juin 2025 which is the date upon which the application to approve the transfer of ownership will be submitted to the Minister. A copy of such statement of opposition must be sent to VIA Rail Canada Inc. at the address set out below.

3, Place Ville Marie, Suite 500
Montreal, Quebec,
H3B 2C9
Attention: André Desjardins, Facility Manager, Real Estate
Andre_Desjardins@viarail.ca

Further information with regards to the proposed transfer of ownership my be obtained by contacting André Desjardins, VIA Rail Canada Inc. representative at 514 229-7539 or by email at Andre_Desjardins@viarail.ca.

par
Ernie Wells

SÉPAQ-Anticosti passe au numérique

Les chasseurs des territoires de SÉPAQ-Anticosti en 2025, devront acheter leur permis à deux coupons de transport en ligne, et enregistrer, aussi en ligne, les cerfs récoltés avant de quitter l'île.

Daniel Lévesque, de SÉPAQ-Anticosti, estime que l'achat des permis et l'enregistrement des cerfs récoltés en ligne «sera une bonne chose» et que 2025 sera une autre bonne saison de chasse. Photo courtoisie SÉPAQ-Anticosti

L'achat des permis de chasse et de pêche, sans coupons de transport, était disponible en ligne depuis 2021. Tous les permis de chasse, de pêche et de trappage s'achètent maintenant sur la plateforme «Mon dossier chasse et pêche». Pour les permis sur Anticosti, zone 20, ceux-ci seront disponibles, en ligne, dès le 1er août.

Le Directeur ventes et service à la clientèle de SÉPAQ-Anticosti, Daniel Lévesque, estime que l'achat des permis en ligne «sera une bonne chose», tant pour les chasseurs, que le personnel qui n'aura plus à compléter les permis requis, souvent à la dernière minute.

Toutefois, des modalités et obligations s'imposent.

«Le permis et les coupons de transport des cerfs devront être imprimés sur papier avant d'arriver à l'île. Les chasseurs devront s'assurer de l'intégrité du coupon de transport avant de l'apposer sur l'animal récolté. L'idéal est de plastifier permis et coupons au préalable. Les coupons doivent demeurer lisibles, en bon état, lorsqu'apposés sur les cerfs récoltés», indique Daniel Lévesque, en entrevue dans le cadre de l'émission radiophonique et du balado «Rendez-Vous Nature».

Année de transition

Et d'ajouter ce dernier, 2025 sera une année de transition. Dans l'est de l'île, des permis pourront être complétés «à la mitaine».

«Mais l'enregistrement pré-séjour devra être bien fait, avec le numéro exact du Certificat du chasseur. On accueille 1 800 chasseurs dans l'Est. Plus les chasseurs vont acheter leur permis en ligne, plus la transition va être rapide, et tout le monde va économiser du temps».

Enregistré en ligne par le chasseur

Autre transition majeure, chaque chasseur aura la responsabilité d'enregistrer en ligne le gibier récolté, via un code QR affiché dans chaque aéroport de l'île, que le chasseur va numériser pour enregistrer son gibier. Ce qui va éviter des erreurs sur le formulaire d'enregistrement papier.

Le chasseur recevra une confirmation en temps réel de l'enregistrement de son gibier sur son cellulaire intelligent et la preuve que cela a été fait. Aussi, gardiens de territoire et guides de chasse vont préenregistrer sur papier le gibier récolté.

«Le coupon de transport, apposé sur une bête, sera associé au chasseur, avant que celui-ci enregistre officiellement son gibier ; à l'aide de son feuillet de préenregistrement, une fois rendu à l'aéroport, ou dans son secteur de chasse relié au réseau WiFi. Le ministère exige que chaque chevreuil soit enregistré en entier, avant sa mise en boîte et son transport vers l'aéroport. Chaque cerf prélevé doit être enregistré avant d'arriver sur le continent», explique Daniel Lévesque.

Quant à l'état du cerf sur Anticosti, il aurait traversé un hiver normal, sans trop de neige, avec un printemps plutôt hâtif.

«On aura l'heure juste avec les observations durant la saison de la chasse. Actuellement, on voit des cerfs partout, beaucoup de veaux et de mâles. On se dirige vers une autre bonne saison de chasse», affirme le porte-parole de SÉPAQ-Anticosti.

Guillemart à l'assaut du monde

L'escrimeuse Céline Guillemart a connu toute une saison et se dirige vers les Championnats du monde vétéran qui se tiendront, en octobre, au Moyen-Orient. Elle a notamment gagné trois médailles d'or à la Coupe des vétérans du Canada et des Amériques.

Annie Levasseur

L'escrimeuse rimouskoise, Céline Guillemart. Photo courtoisie

L'athlète du club Les Pirates de l'Est de Rimouski a aussi obtenu des titres de championne provinciale et nationale, dans les derniers mois, à l'épée féminine vétéran.

«Ça a été une super saison. Pour ce qui est de la compétition Canada Amériques, je suis vraiment contente. J'avais gagné il y a deux ans et l'an dernier j'ai fini deuxième. Ça m'a permis de mettre un maximum de points pour les championnats du monde et d'être première au classement de sélection en ce moment», exprime Guillemart.

Avec sa partenaire d'entraînement, Lise Pelletier, elle participera donc à cet événement international à l'automne. La Rimouskoise s'était rendue à la sélection pour la Coupe du monde lorsqu'elle était adolescente, mais cette compétition au Moyen-Orient sera sa première à l'international.

«Je suis fière d'y aller avec Lise. C'est mon amie et ma partenaire d'entraînement et j'étais son entraîneuse quand elle a commencé l'escrime. La classe 40-49 ans est introduite cette année, avant c'était 50 ans et plus. J'attendais d'avoir 50 ans pour y aller avec elle, mais ça se fait plus tôt que prévu», indique-t-elle.

20 ans pour Les Pirates de l'Est

Céline Guillemart pratique l'escrime depuis l'âge de six ans. Originaire de France, elle est arrivée à Rimouski il y a une vingtaine d'années et a fondé Les Pirates de l'Est avec son mari.

«C'est ma plus grande fierté. Kenny Guimond a repris le flambeau comme entraîneur-chef. Le club est toujours en vie et très fort. Les Pirates de l'Est sont redoutés dans la province et même au Canada. Nous avons une belle jeunesse et même une nouvelle section pour les personnes en fauteuil roulant», dit-elle.

La femme de 43 ans affirme que son sport lui permet de rester en forme autant physiquement que mentalement. Elle s'entraîne une dizaine d'heures par semaine en plus d'une vingtaine de compétitions par année.

«Pendant que je fais de l'escrime, ça prend toute ma concentration. C'est le moment présent et je ne pense pas à autre chose. Ça libère l'esprit.»

Performer à l'âge adulte

L'athlète tient à démontrer aux plus jeunes membres qu'il est encore possible de pratiquer ce sport à l'âge adulte.

«Il y a plusieurs jeunes dans le groupe compétition. Lise et moi sommes les plus âgées. Ça leur donne la vision que nous pouvons faire de l'escrime longtemps, en santé et avoir du plaisir. L'escrime, c'est comme un jeu d'échecs en aérobie. Il y a beaucoup de tactique et de technique. C'est un beau mélange qui aide physiquement et cognitivement.»

Lise Pelletier et Céline Guillemart, en collaboration avec leur club, ont l'intention d'organiser une campagne de financement pour les soutenir dans leur projet d'aller aux mondiaux.

Céline Guillemart en action au championnat canadien 2025. Photo Annie Levasseur

Le Shaker poursuit son mois éreintant

Le Shaker de Rimouski poursuit son mois de juin éreintant dans la Ligue de baseball senior Puribec du Bas-Saint-Laurent en disputant trois matchs dans la prochaine semaine, dont deux contre l'équipe championne de 2024, les Industries Desjardins du Kamouraska.

Olivier Therriault

La troupe de Jean-Philippe Marcoux-Tortillet accueillera ses adversaires ce samedi 21 juin, à 19 h 30, au Stade du Complexe Guillaume-Leblanc, avant de les visiter ce dimanche 22 juin, à 19 h, à Saint-Pascal.

Dans le cas du match de samedi, les Industries Desjardins compléteront un programme double après avoir affronté les Allées du Boulevard, en début d'après-midi, à Matane.

En raison de la pluie, le début de saison du Shaker a été retardé de presque trois semaines, ce qui fait en sorte qu'il disputera 10 parties d'ici la fin de juin. Rimouski a remporté son premier duel à la maison, le 8 juin dernier, en marquant quatre points en septième manche dans sa victoire de 6-5 contre Trois-Pistoles.

Le Shaker connaît un bon départ en attaque. Trois de ses joueurs frappaient pour une moyenne de, 400 après trois rencontres, soit Mathew Ramos, Keven Roy et Alexis Roy. Ce dernier comptait en plus trois points produits à sa fiche.

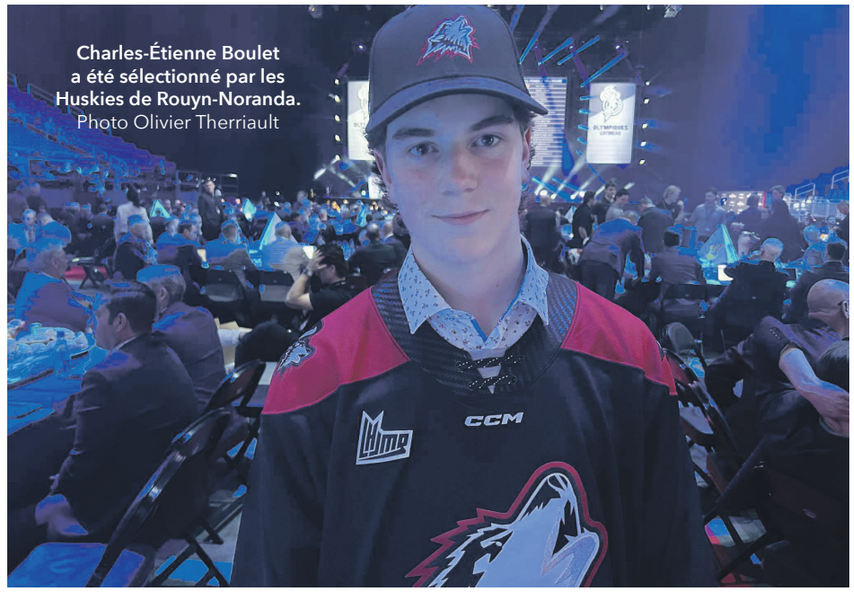
Dans les autres rencontres à l'affiche cette semaine, Matane visitera Rivière-du-Loup le 18 juin, Trois-Pistoles recevra Edmundston et Témiscouata les 20 et 22 juin, tandis que Rivière-du-Loup se rendra à Edmundston le 22 juin, avant de disputer un programme double à Matane, le 24 juin.

Ignoré un an plus tôt au repêchage de la LHJMQ

Charles-Étienne Boulet plus que choyé

Cette fois, Charles-Étienne Boulet a enfilé un chandail de la LHJMQ. Ignoré l'an dernier par toutes les formations du circuit, l'attaquant rimouskois a savouré pleinement sa sélection en 8e ronde, par les Huskies de Rouyn-Noranda, lors du repêchage 2025 tenu les 6 et 7 juin au Centre Vidéotron à Québec.

Olivier Therriault



Charles-Étienne Boulet a été sélectionné par les Huskies de Rouyn-Noranda. Photo Olivier Therriault

«Je suis vraiment heureux et choyé. J'étais motivé à revenir en force, autant sur la glace que comme personne», a indiqué le jeune homme de 16 ans.

Cette saison supplémentaire lui aura permis de gagner du muscle et de développer davantage ses habiletés sur la patinoire avec les Albatros du Collège Notre-Dame M18 AAA.

En 42 parties à Rivière-du-Loup, Boulet a amassé 32 points, dont 18 buts. Il a marqué à trois reprises en cinq matchs lors des séries éliminatoires.

«Mon ami est le frère de Samuel Johnson, qui a aussi été repêché en 4e ronde par les Huskies. Il a joué trois saisons dans la LHJMQ à Rouyn-Noranda. Mon frère, Pierre-Alexandre, a aussi été repêché il y a quelques années à Québec, mais par les Saguenéens de Chicoutimi», indique le fils de Pierre-Luc Boulet et d'Annie Bonenfant.

En tout, cinq autres membres de la structure des Albatros ont été sélectionnés par des équipes du circuit Cecchini, soit Julien Nadeau et William Dubé (Eagles du Cap-Breton), Alexy Lafleur (Voltigeurs de Drummondville), Zachary Chouinard (Phoenix de Sherbrooke) ainsi que Vincent Aucoin (L'Océanic de Rimouski). Ce dernier évoluait avec l'équipe U17 AAA, connue autrefois comme midget espoir.

Le Rimouskois William Dubé sélectionné par les Eagles

Voyager de Mont-Joli au Cap-Breton

William Dubé entamera sa carrière junior avec les Eagles du Cap-Breton. Membre des Albatros du Collège Notre-Dame M18 AAA au cours de la dernière campagne, le défenseur de Rimouski a été choisi en troisième ronde lors du repêchage 2025 de la LHJMQ à Québec.

Olivier Therriault

William Dubé, en compagnie de sa mère, Caroline Gagnon et de son père, Olivier Dubé. Photo courtoisie

Identifié comme 22e plus bel espoir de l'encan 2025, Dubé a finalement entendu son nom au 40e rang.

«Le plus important, ce n'est pas le rang, c'est d'être repêché. C'est une superbe organisation. J'avais déjà rencontré les dirigeants auparavant. Me retrouver dans un milieu anglophone et éloigné ne me fait pas peur. J'ai déjà hâte au camp pour exposer ma vitesse sur la patinoire», indique le jeune homme de 16 ans, fils d'Olivier Dubé et de Caroline Gagnon.

Avant de prendre le chemin de Rivière-du-Loup avec les Albatros, William Dubé a évolué pendant deux saisons dans le Sélect de l'école l'Aquarelle de Rimouski et trois autres avec le Mistral de Mont-Joli, au sein des ligues du Réseau du sport étudiant du Québec.

Plusieurs de ses amis et ex-coéquipiers ont d'ailleurs fait le voyage au Centre Vidéotron pour célébrer sa sélection par les Eagles.

«J'ai passé de superbes années à Rimouski et Mont-Joli, qui m'ont aidé à progresser autant dans le hockey que comme individu. Je suis prêt à passer à la prochaine étape», indique-t-il.

Dans la dernière année à Rivière-du-Loup, Dubé a amassé huit points (4-4) en 34 parties en saison régulière. Il a ajouté deux passes en cinq matchs en séries éliminatoires.

Festi-Bob : les préparatifs vont bon train

Le comité organisateur du 2e Festi-Bob de Rimouski s'active alors que l'événement-bénéfice sera présenté le 5 juillet au centre communautaire de Rimouski-Est. La période d'inscription bat son plein.

Annie Levasseur

Les familles sont invitées à participer à des tournois amicaux de hockey et de soccer qui se tiendront pendant la journée de festivités.

«Ce n'est que notre deuxième année d'existence. Nous ne sommes pas encore établis et ancrés dans la culture rimouskoise au même titre que de nombreux autres festivals de qualité présentés dans la région. Nous avons fait nos preuves l'an dernier, mais on doit encore redoubler d'efforts pour se faire connaître», explique le coordonnateur et initiateur de l'événement, Serge Dionne.

Le premier Festi-Bob était pour les joueurs de dek hockey alors que, cette année, tout le monde peut y participer, de l'enfant jusqu'au grand-parent. Les deux tournois ne seront pas compétitifs et s'adressent aux gens de tous les calibres.

«Peu importe l'âge ou le niveau de jeu, on va séparer les équipes de façon à ce que tout le monde ait du plaisir. L'idée est d'amasser des sous pour sa fondation et de vivre une journée à la hauteur de l'humain qu'il était», exprime monsieur Dionne, un ami d'enfance du chanteur et ancien hockeyeur, décédé tragiquement en 2016.

De nombreux prix de participation seront tirés pendant le Festi-Bob, dont 500 $ de rabais avec Voyages Daniel et deux laissez-passer pour Les Grandes Fêtes TELUS. En plus des tournois, une maquilleuse, un camion-restaurant et un DJ seront sur place. Il y aura aussi un encan qui comprendra notamment un chandail officiel de Marc-André Fleury signé par le gardien québécois.

Le chanteur Bob Bissonnette en spectacle. Photo courtoisie

La Poche Bleue Blanc Rouge

Au terme de la journée sportive, trois anciens joueurs de la Ligue nationale de hockey (LNH), André Roy, Steve Bégin et Éric Bélanger, de La Poche Bleue Blanc Rouge, se prêteront à une séance de questions-réponses. L'animateur de cette soirée sera dévoilé bientôt. Le spectacle du groupe Salut Bob Gorgée ! suivra.

Les billets sont en vente au lepointdevente.com/billets/festibob2025. En 2024, le Festi-Bob avait remis 9 000 $ à La Fondation Bob Bissonnette, qui vient en aide aux sportifs et artistes.

Une école qui a le vent dans les voiles

Créée l'an dernier, l'École de voile Rimouski Bas-Saint-Laurent tiendra un deuxième camp estival, en 2025, tout en poursuivant le développement de ses activités pour répondre à la demande dans la région.

Véronique Bossé

Une photo du camp de 2024. Photo courtoisie – École de voile du Bas-Saint-Laurent

Son responsable et porte-parole, Hans-F. Ellefsen, indique que la voile prend de l'ampleur depuis la présentation des Jeux du Québec à Rimouski en 2023.

«Il y avait une compétition de deux classes de voiliers dériveurs. Évidemment, les Jeux du Québec ont mobilisé des bénévoles, donc des gens autour de la navigation et de la garde-cotière auxiliaire. Après leur présentation, des parents nous ont demandé pourquoi il n'y avait aucun représentant ni aucune offre de formation pour les jeunes et les adultes dans le Bas-Saint-Laurent. C'est de cette façon qu'un comité bénévole a été créé pour développer l'offre», indique monsieur Ellefsen.

Rendre ce sport accessible permettra d'assurer une relève locale.

Activité récréative et plaisante

«Nous avons tellement de beaux plans d'eau, que ce soit les lacs ou le fleuve Saint-Laurent. La voile est aussi une activité récréative et plaisante. Contrairement aux bateaux à moteur, les voiliers se déplacent grâce à la force du vent, donc ça aussi, c'est intéressant. Pohénégamook offrait la possibilité de louer catamarans et dériveurs, mais il n'y a plus d'offre dans la région pour répondre aux demandes des adultes. C'est pour cette raison qu'on trouve important et intéressant que notre expertise locale soit transmise aux jeunes et aux adultes.»

Les intéressés peuvent profiter des dernières places disponibles pour le camp d'été.

Par la suite, l'École de voile Rimouski Bas-Saint-Laurent travaillera à former des partenariats pour optimiser la station de prêt gratuit de dériveurs, qui ouvrira cet été en collaboration avec le Centre plein air du lac Ferré sur le territoire de Saint-Narcisse-de-Rimouski.

Le Club de voile de Rimouski regroupe plus de 125 membres annuellement ce qui en fait un des clubs les plus actifs au Québec.

Le golfeur de Mont-Joli recherche des commanditaires

Tristan s'envole vers la Floride

Un jeune golfeur de Mont-Joli participera au championnat provincial et à un tournoi international en Floride. Tristan Leblanc est à la recherche de commanditaires pour réaliser son projet.

Annie Levasseur

Simon et Tristan Leblanc Photo courtoisie

Le garçon de 10 ans se mesurera à d'autres jeunes joueurs de partout dans le monde lors du Optimist International Junior Golf Championship, qui se tiendra du 15 au 20 juillet.

Pour se qualifier pour cet événement d'envergure, le golfeur a terminé au troisième rang de sa catégorie d'âge lors de la Classique Optimiste Assante, en mai, à Mirabel.

«Pour les jeunes du Québec, c'est la seule façon de se qualifier. En Floride, seulement trois Canadiens sont inscrits dans sa catégorie qui compte une vingtaine de participants. C'est un tournoi prestigieux où plusieurs golfeurs professionnels de la PGA sont passés, dont Tiger Woods, Scottie Scheffler et Justin Thomas. Ce sont ses idoles», explique son père, Simon Leblanc.

Tristan fait partie de l'académie junior du Club Boule Rock, à Métis-sur-Mer. Il travaille avec l'entraîneur d'expérience, Henri Leclerc. Même s'il dit qu'il a commencé à jouer au golf à l'âge de 18 mois parce qu'il accompagnait ses parents sur les terrains avec ses petits bâtons, Tristan s'est élancé sur le tertre de départ, de façon plus sérieuse, quand il avait cinq ans.

«L'été, dès que l'école finit, nous installons notre roulotte au camping du Boule Rock et il est sur le terrain tous les jours. Il joue au hockey l'hiver, mais le golf est un sport individuel. Tu ne peux pas te fier sur les autres ou mettre la faute sur les autres. Ça l'amène à être discipliné et c'est très mental comme sport», affirme son père.

Objectif 3e place aux provinciaux

Dès son retour de Floride, Tristan Leblanc prendra part, pour une deuxième année consécutive, au Championnat moustique, pee-wee et bantam de Golf Québec, qui se tiendra le 21 et le 22 juillet, Club de la Vallée du Richelieu, situé sur la Rive-Sud de Montréal

«L'an dernier, c'était la première compétition majeure à laquelle il participait et il avait terminé cinquième. Il a en tête d'être dans les trois premiers cette année. Sa catégorie est pour les 9-10 ans donc il sera dans les plus vieux», mentionne Simon Leblanc.

Recherche de partenaires

La famille de Tristan est à la recherche de commanditaires de la région pour le soutenir financièrement. Un polo avec les logos des entreprises participantes sera créé.

«Ce sont de gros montants d'argent pour lui permettre de réaliser un rêve. Nous avons lancé la perche et ça va quand même bien. Nous sommes surpris que les gens aient de l'intérêt à l'aider.»

Les entreprises qui aimeraient soutenir financièrement Tristan peuvent communiquer avec Simon Leblanc au 418 318-7605.

Huit Dauphins aux Jeux du Québec

Le Club de natation Les Dauphins de Rimouski sera représenté par huit de ses athlètes aux prochains Jeux du Québec d'été, en juillet, à Trois-Rivières.

Annie Levasseur

La sélection a lieu les 7 et 8 juin au Complexe sportif Desjardins. Anaé Casssita, Noémie Chénard, Ellana Vigneault-Dubois, Émile Gaudreau, Louis-Philippe Beaulieu, Léo D'Astous, Vincent Deslauriers et Joseph Dechamplain feront partie des porte-couleurs de l'Est-du-Québec.

La sélection pour les Jeux du Québec se faisait en même temps que la finale régionale, alors que 66 Dauphins ont gagné au moins une médaille lors des six épreuves présentées. Anaé Cassista (11-12 ans) a connu une compétition parfaite avec six médailles d'or, Francis Reid (11-12 ans) et Jasmin Gaudreau (17 ans et plus) en ont gagné cinq, tandis que Méliane Leclerc a récolé l'or à quatre reprises.

Essais canadiens

Aux essais canadiens présentés du 7 au 12 juin à Victoria, Emma Ducharme a terminé 8e au 50 mètres dos. Cette compétition sélectionnait la prochaine équipe canadienne pour les championnats du monde. Ducharme s'est aussi classée au 17e rang au 100 mètres dos.

Maxim Bélanger est arrivée 19e au 50 mètres brasse et 23e au 100 mètres brasse. Pour sa part, Hugo Brouillet se classe 52e chez les 18 ans en moins au 50 mètres brasse.

Éditrice : Louise Ringuet

Directeur régional de l'information : Olivier Therriault

Le SOIR • Rimouski-Neigette • La Mitis • La Matapédia

Directrice adjointe régionale de l'information : Johanne Fournier

Journalistes : René Alary, Alexandre D'Astous, Véronique Bossé, Catherine Champagne-Poirier, Dominique Fortier, Annie Levasseur, Bruno St-Pierre, Jean-Philippe Thibault

Conseillers en solution médias : Alexandre Béland Lamer, Rémi Côté, Richard Duchesneau

Coordonnatrice à la maquette et web : Mélanie Daraiche

Coordonnateur expérience client et projets spéciaux : Francis Mimeault

Graphistes : Aude Robert-Gingras, Benoit Guérette

Développement web : Martin Ayotte Cummings

RS RÉSEAU SÉLECT PARTENAIRE PUBLICITAIRE

Publié par : Publications Le Soir Inc

Impression : Québecor Média

Distribution : Messageries Dynamiques

60 352 | 17 945 en point de dépôt

ISSN : 2562-0118 (imprimé)

ISSN : 2562-0126 (en ligne)

Nous reconnaissons l'appui financier du gouvernement du Canada — Canada — Québec

La saison du barbecue ON AIME

Découvrez notre circulaire

Soyez prêts pour toutes vos occasions cet été : faites le plein de délices dans nos magasins ou en ligne.

LES ALIMENTS M&M MC

MEUBLES RD

L'heure est au déménagement!

SECTIONNEL MANITOBA

~~2499.99~~

1199.99

Lit ALYSSE

À PARTIR DE **169.99**

Table COMPAS 67"

~~799.99~~ **499.99**

TAXES PAYÉES*

sur les produits sélectionnés

RIMOUSKI

383, 2E RUE EST (QC) G5L 2G4

HEURES D'OUVERTURE | **418 723-4775**

Lundi 10h00 à 17h00	**Mardi** 10h00 à 17h00	**Mercredi** 10h00 à 17h00	**Jeudi** 10h00 à 21h00
Vendredi 10h00 à 21h00	**Samedi** 10h00 à 17h00	**Dimanche** 11h00 à 17h00	

*Un rabais équivalent aux taxes sera appliqué sur les produits sélectionnés. La promotion est valide du du 9 juin au 6 juillet 2025.